Willkommen zum Postenlauf MCheck 3!

Die folgenden Aufgaben darfst du innerhalb der ersten drei Kurstage des MChecks vorspielen, klatschen und beantworten.
Pro Aufgabe hast du maximal drei Versuche, wobei du bei jedem Versuch einen der beiden folgenden Stempel kriegst:

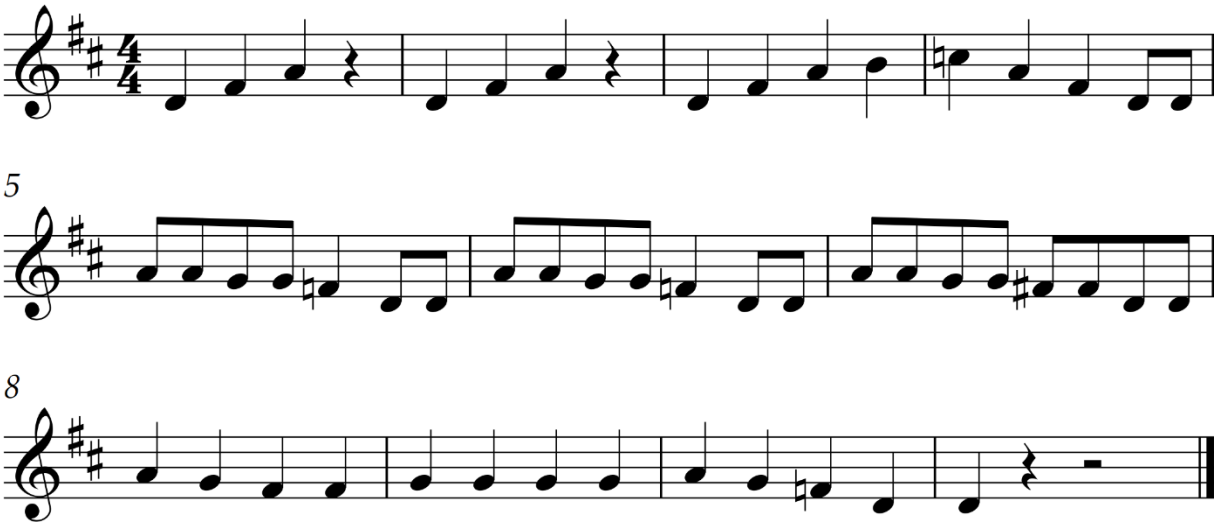
☺ = Ziel erreicht, gehe zur nächsten Aufgabe

😐 = Ziel noch nicht erreicht, bitte nochmals trainieren

Wir wünschen dir viel Spass! 😉

Copyright 2022 by Musikschule Oberrheintal

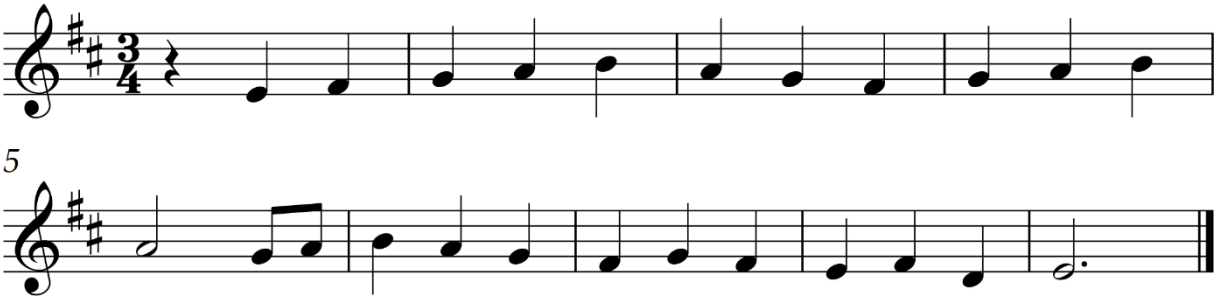
1. Aufgabe: Liedertraining 1



Zielerreichung:

1. Versuch	2. Versuch	3. Versuch

2. Aufgabe: Liedertraining 2



Zielerreichung:

1. Versuch	2. Versuch	3. Versuch

Copyright 2022 by Musikschule Oberrheintal

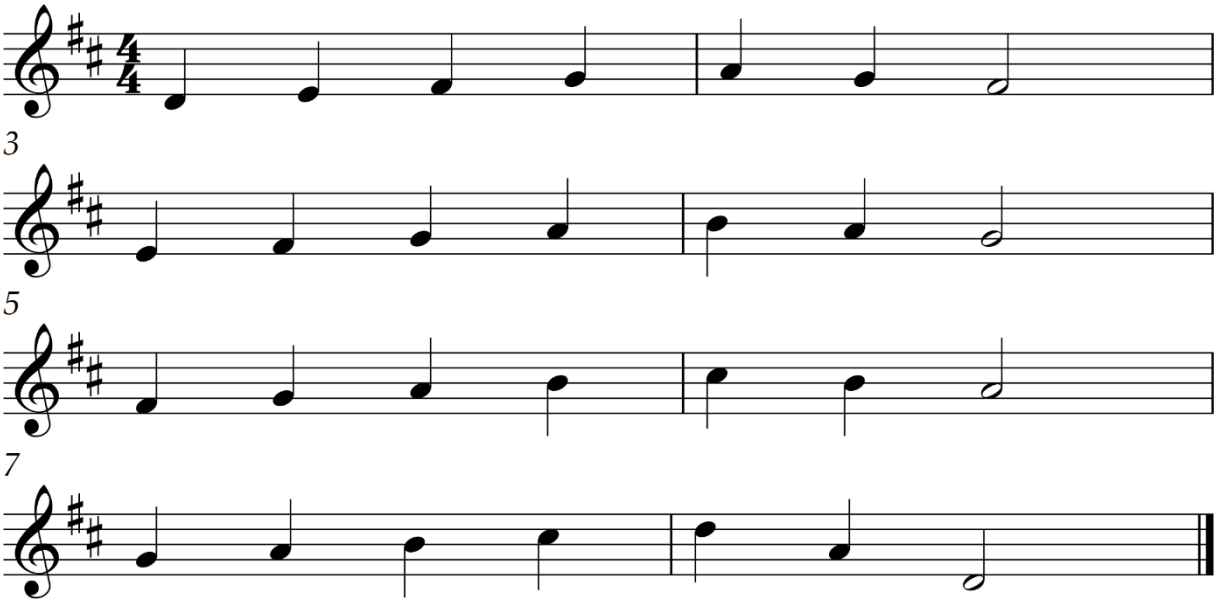
3. Aufgabe: Kreuztonarten bestimmen

a) Wie viele Kreuze hat A-Dur?
b) Wie viele Kreuze hat E-Dur?
c) Wie viele Kreuze hat G-Dur?
d) Wie viele Kreuze hat D-Dur?
e) Wie viele Kreuze hat H-Dur?

Zielerreichung:

1. Versuch	2. Versuch	3. Versuch

4. Aufgabe: Tonleitertraining 1

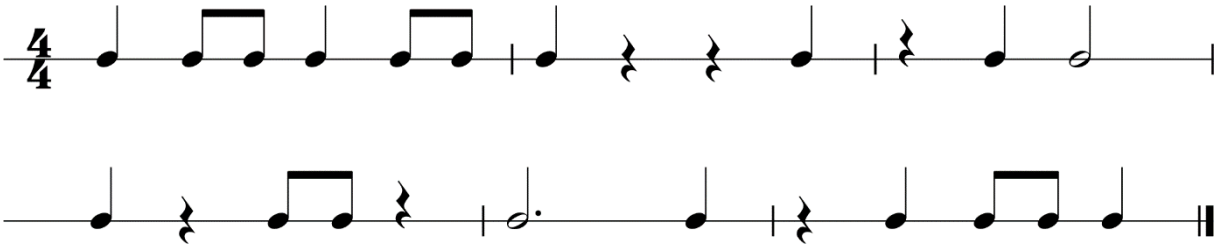


Zielerreichung:

1. Versuch	2. Versuch	3. Versuch

Copyright 2022 by Musikschule Oberrheintal

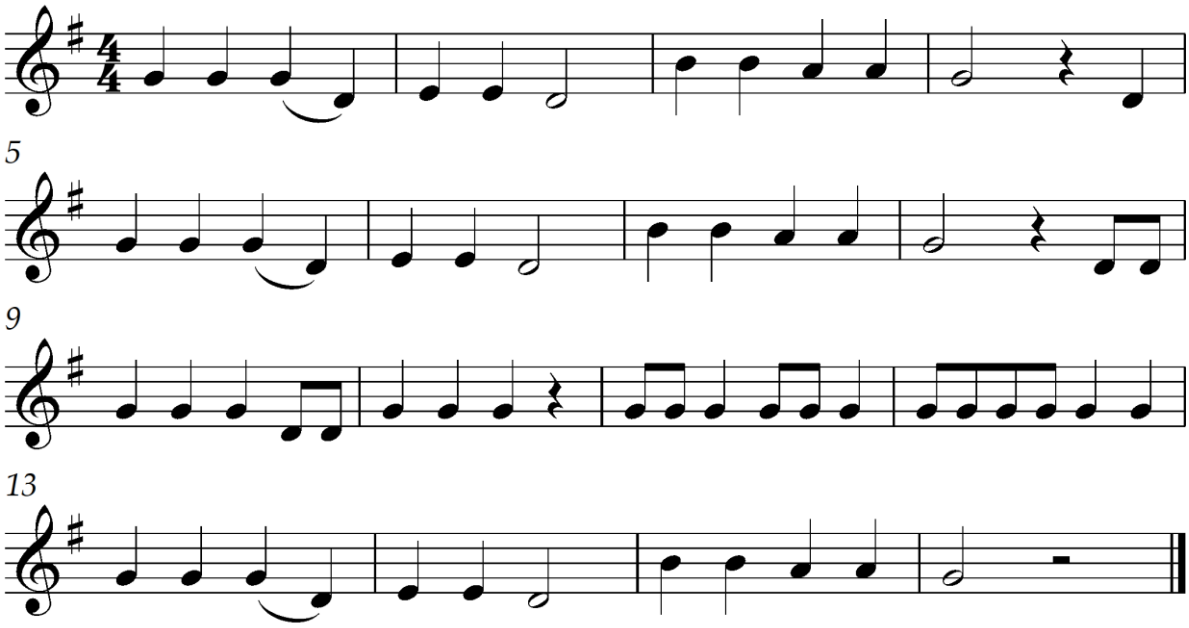
5. Aufgabe: Rhythmustraining



Zielerreichung:

1. Versuch	2. Versuch	3. Versuch

6. Aufgabe: Liedertraining 3



Zielerreichung:

1. Versuch	2. Versuch	3. Versuch

Copyright 2022 by Musikschule Oberrheintal

7. Aufgabe: Tonart-Verse

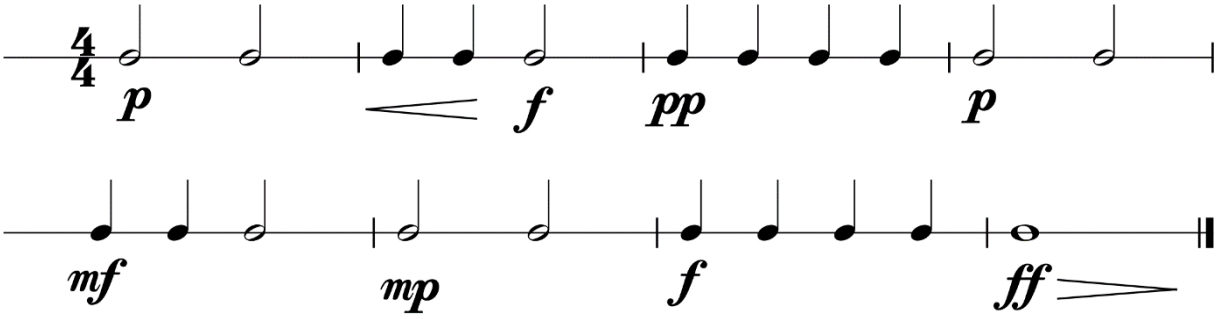
a) Wie heisst, der „Tonart-Vers“ für die # Tonarten ?

b) Wie heisst, der „Tonart-Vers“ für die b –Tonarten: ♭ –Tonarten ?

Zielerreichung:

1. Versuch	2. Versuch	3. Versuch

8. Aufgabe: Dynamiktraining



Zielerreichung:

1. Versuch	2. Versuch	3. Versuch

9. Aufgabe: B-Tonarten bestimmen

a) Wie viele *b* hat F-Dur?

b) Wie viele *b* hat Es-Dur?

c) Wie viele *b* hat As-Dur?

d) Wie viele *b* hat B-Dur?

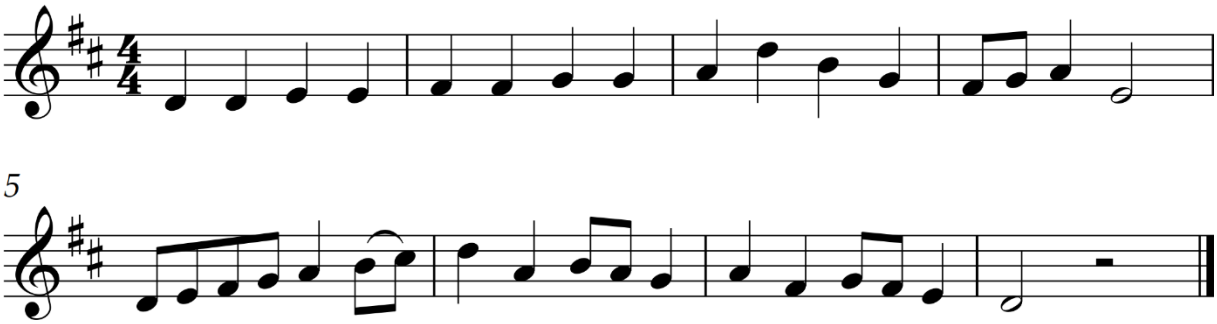
e) Wie viele *b* hat Des-Dur?

Zielerreichung:

1. Versuch	2. Versuch	3. Versuch

Copyright 2022 by Musikschule Oberrheintal

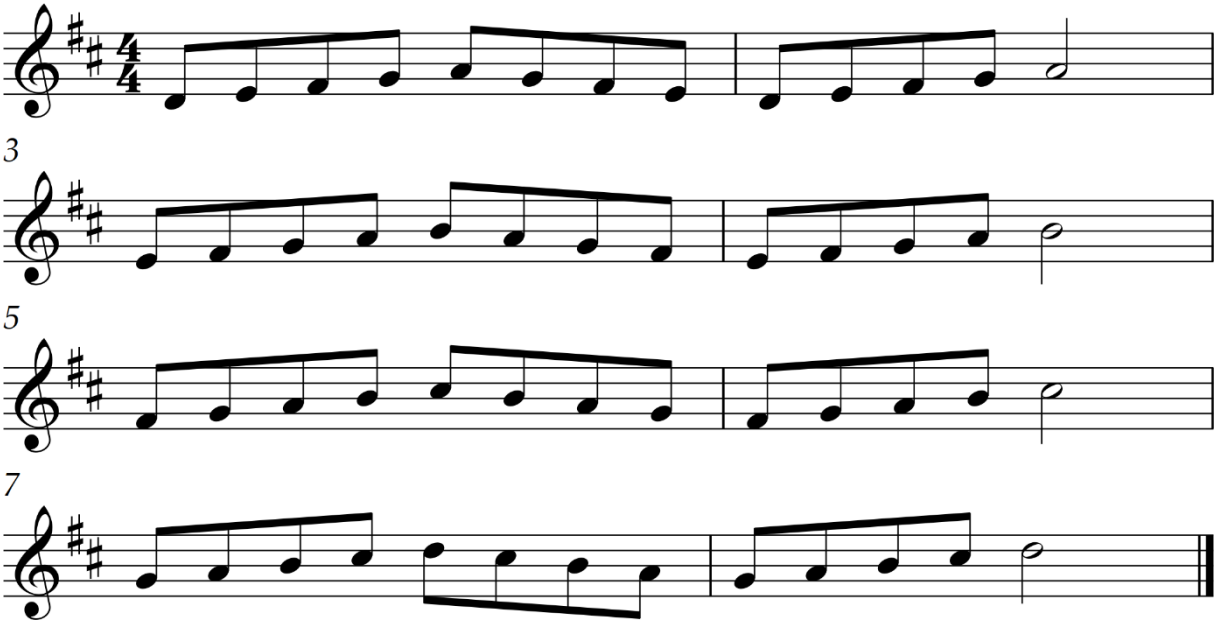
10. Aufgabe: Liedertraining 4



Zielerreichung:

1. Versuch	2. Versuch	3. Versuch

11. Aufgabe: Tonleitertraining 2



Zielerreichung:

1. Versuch	2. Versuch	3. Versuch

Copyright 2022 by Musikschule Oberrheintal

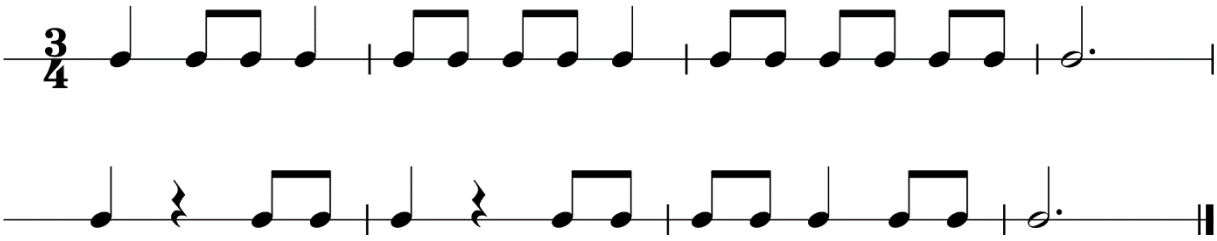
12. Aufgabe: Notenrechnen

a) Wie viele Viertel-noten passen in eine Ganze-Note?
b) Wie viele Halbe-Noten passen in eine Ganze Note?
c) Wie viele Viertelnoten passen in eine Viertelnote?
d) Wie viele Viertel-noten passen in eine Halbe-Note?
e) Wie viele Viertel-Noten passen in eine punktierte Halbe-Note?
f) Wie viele Ganze-Noten passen in eine Viertelnote?

Zielerreichung:

1. Versuch	2. Versuch	3. Versuch

13. Aufgabe: Rhythmustraining



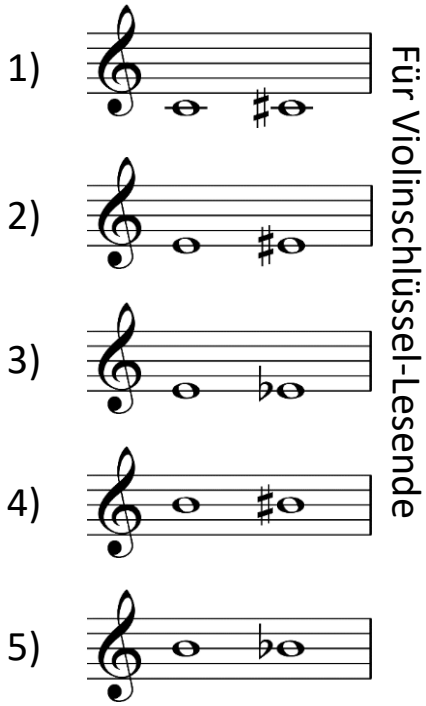
Zielerreichung:

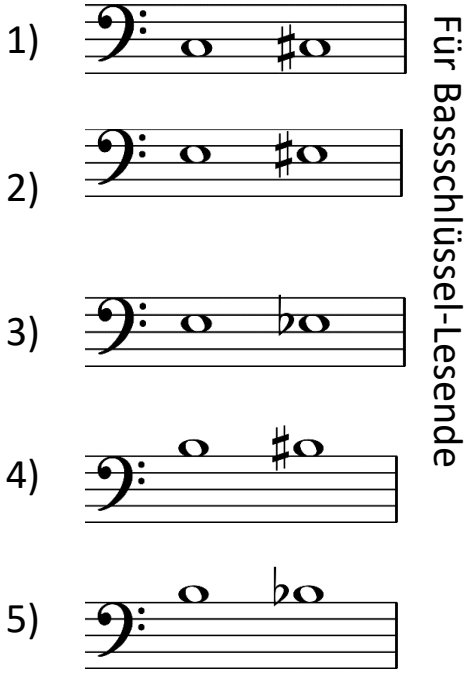
1. Versuch	2. Versuch	3. Versuch

Copyright 2022 by Musikschule Oberrheintal

14. Aufgabe: Notennamen benennen

Wie heissen die Noten?

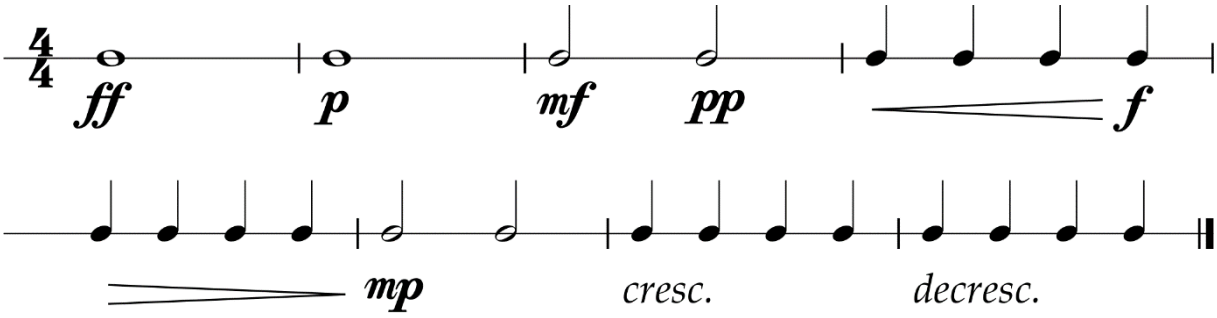




Zielerreichung:

1. Versuch	2. Versuch	3. Versuch

15. Aufgabe: Dynamiktraining

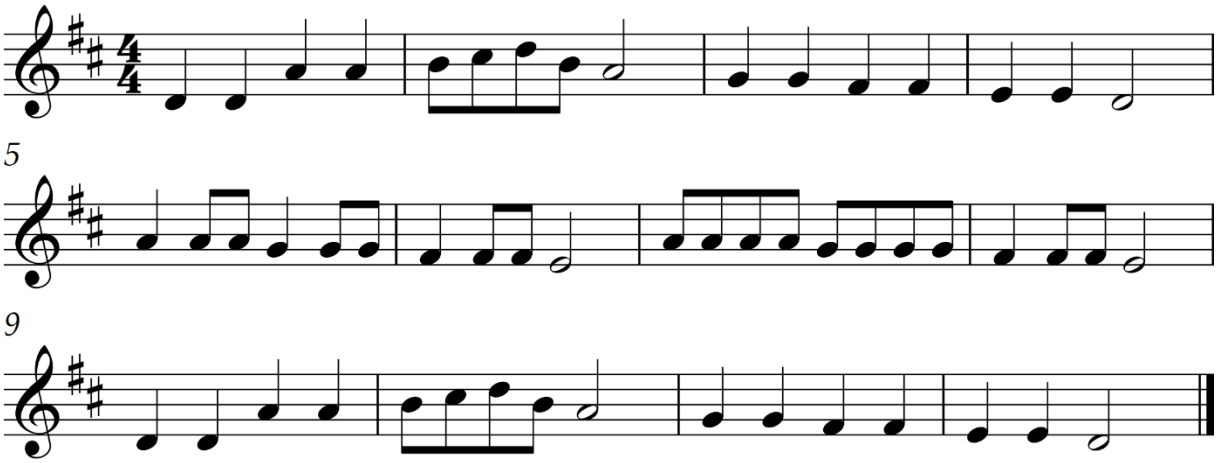


Zielerreichung:

1. Versuch	2. Versuch	3. Versuch

Copyright 2022 by Musikschule Oberrheintal

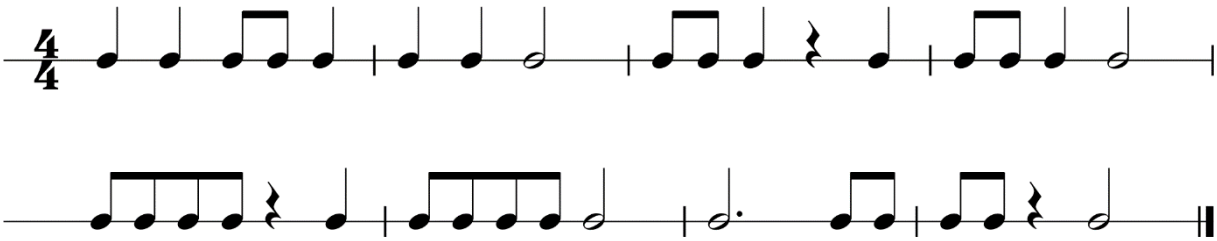
16. Aufgabe: Liedertraining 5



Zielerreichung:

1. Versuch	2. Versuch	3. Versuch

17. Aufgabe: Rhythmustraining



Zielerreichung:

1. Versuch	2. Versuch	3. Versuch

Copyright 2022 by Musikschule Oberrheintal

18. Aufgabe: Fragen beantworten

Wie heissen die folgenden Zeichen und was bewirken sie?

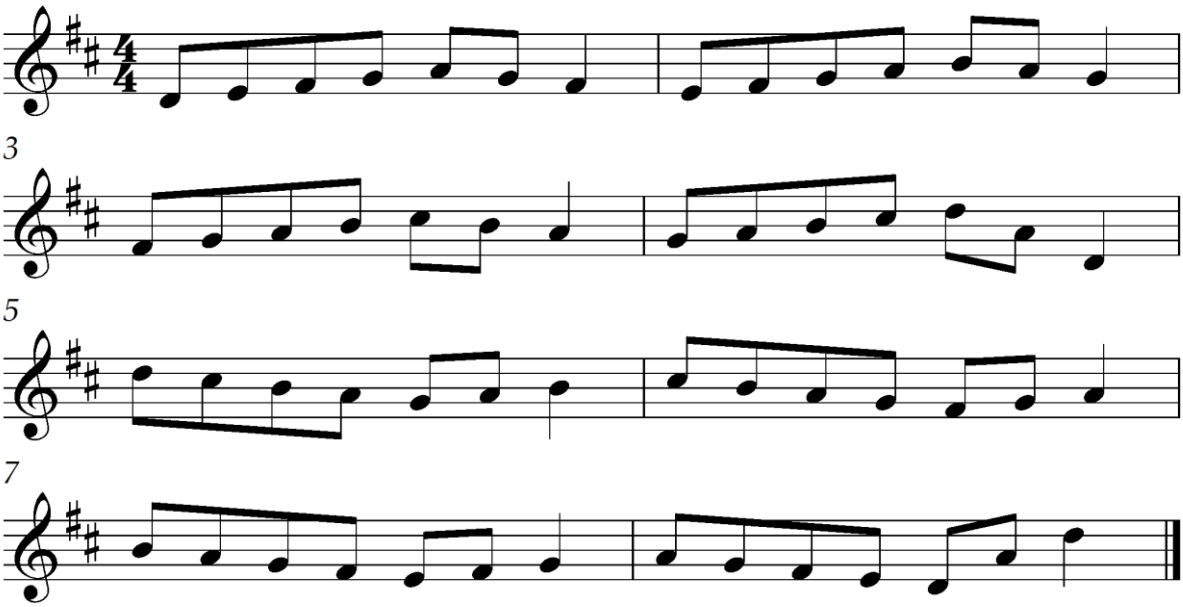
a)	$\frac{3}{4}$	h)	$\mathbf{o}\cdot$	o)	♯
b)	*pp*	i)	>	p)	*ff*
c)	𝅗𝅥.	j)	$\frac{2}{4}$	q)	𝄽
d)	*mf*	k)	*cresc.*	r)	𝄇
e)	<	l)	♭	s)	𝄀
f)	♮	m)	1. 2.	t)	*mp*
g)	*f*	n)	𝄾	u)	*decresc.*

Zielerreichung:

1. Versuch	2. Versuch	3. Versuch

Copyright 2022 by Musikschule Oberrheintal

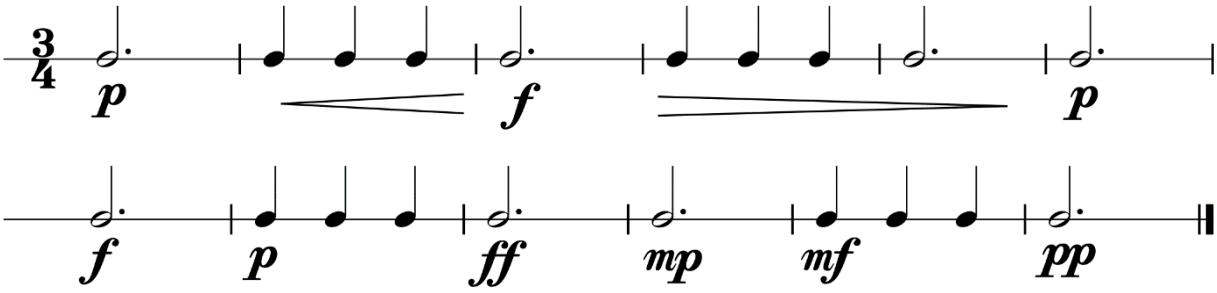
19. Aufgabe: Tonleitertraining 3



Zielerreichung:

1. Versuch	2. Versuch	3. Versuch

20. Aufgabe: Dynamiktraining

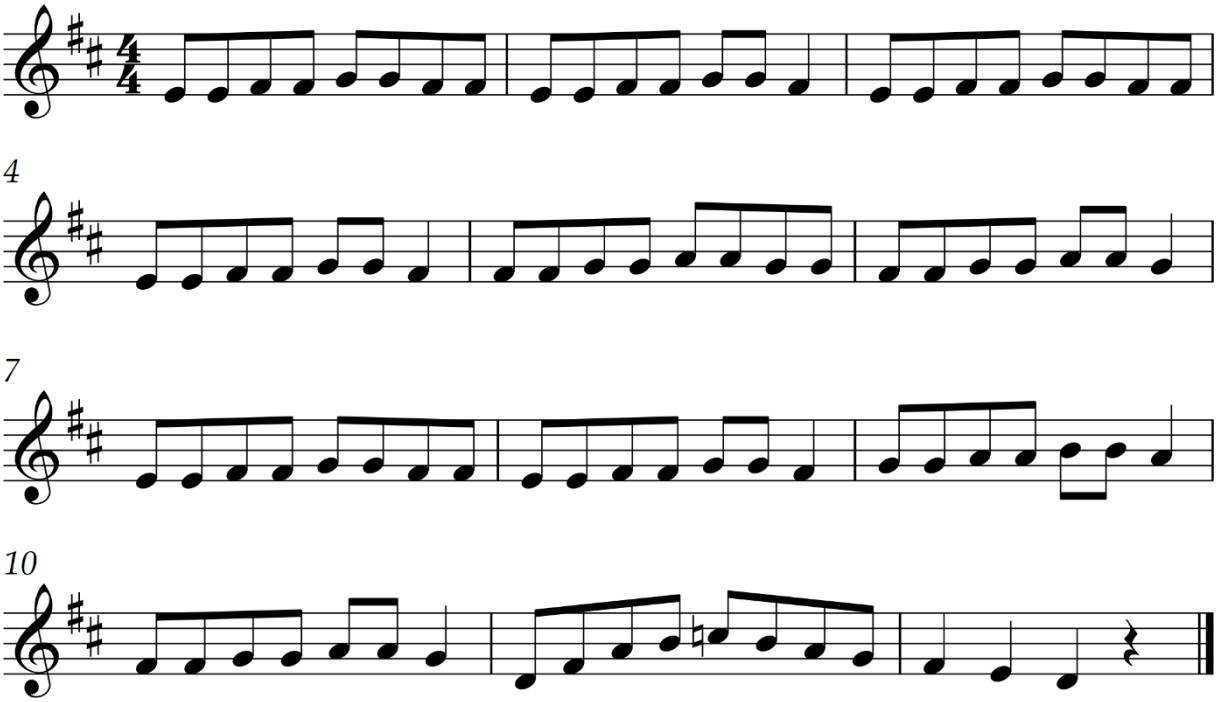


Zielerreichung:

1. Versuch	2. Versuch	3. Versuch

Copyright 2022 by Musikschule Oberrheintal

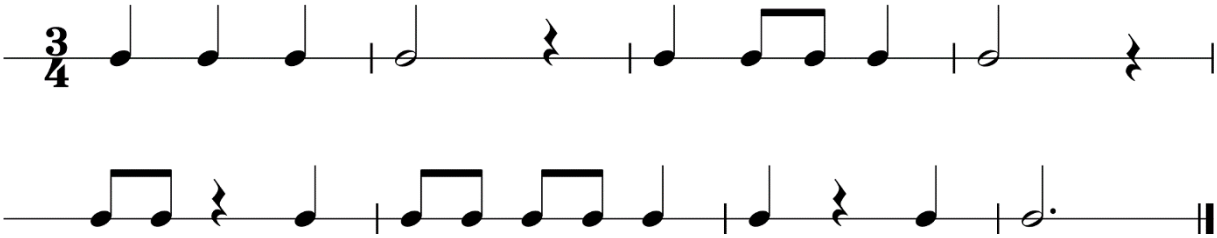
21. Aufgabe: Liedertraining 6



Zielerreichung:

1. Versuch	2. Versuch	3. Versuch

22. Aufgabe: Rhythmustraining

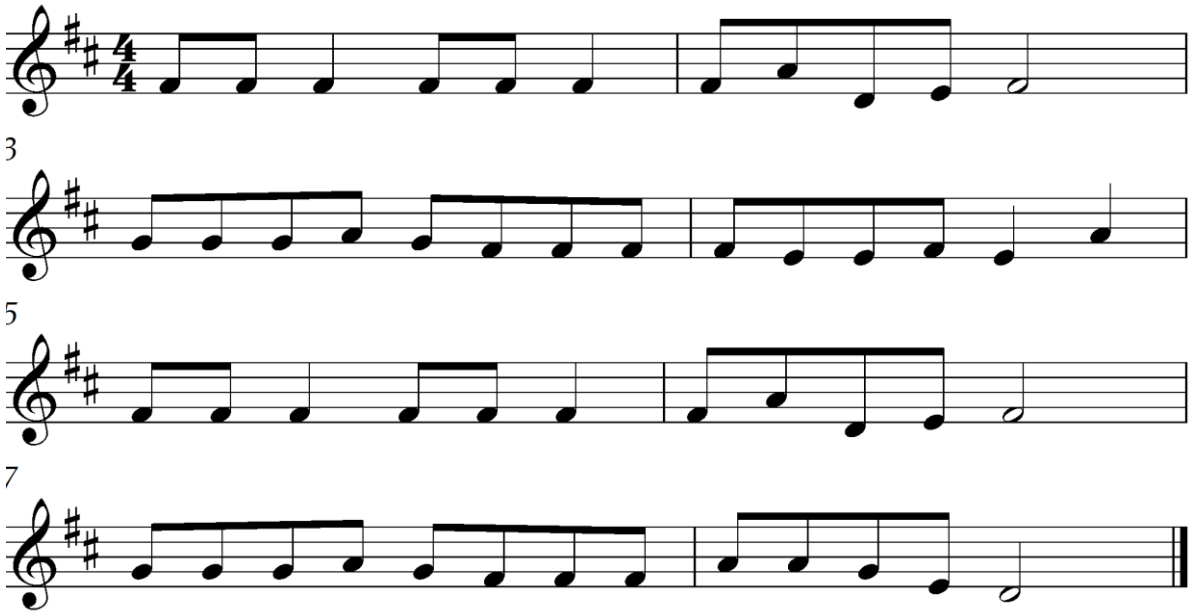


Zielerreichung:

1. Versuch	2. Versuch	3. Versuch

Copyright 2022 by Musikschule Oberrheintal

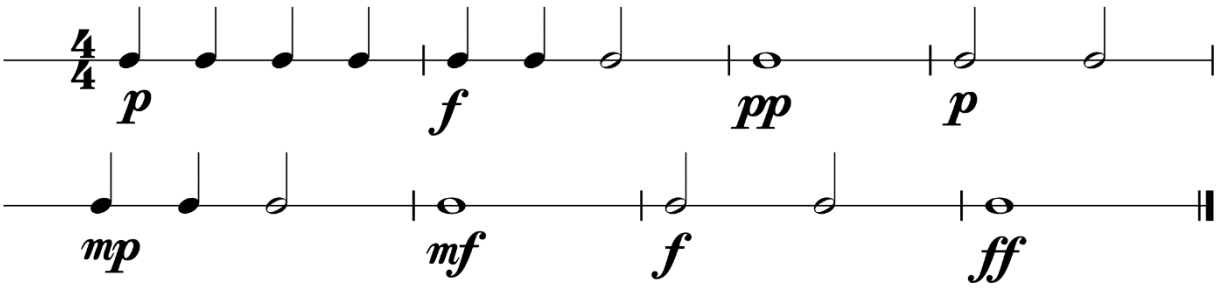
23. Aufgabe: Liedertraining 7



Zielerreichung:

1. Versuch	2. Versuch	3. Versuch

24. Aufgabe: Dynamiktraining



Zielerreichung:

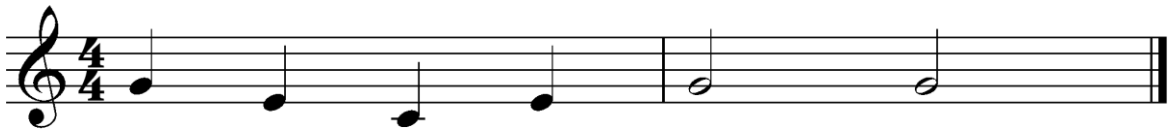
1. Versuch	2. Versuch	3. Versuch

Copyright 2022 by Musikschule Oberrheintal

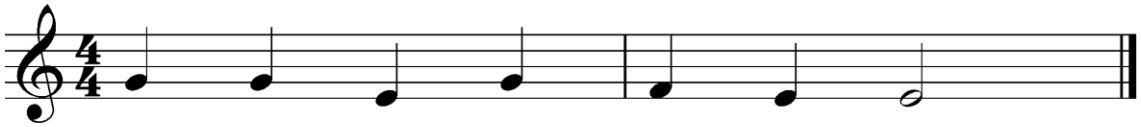
25. Aufgabe: Töne nachsingen

Diese Aufgabe kannst Du zusammen mit einem Postenlaufhelfer üben

Nr. 1



Nr. 2



Zielerreichung:

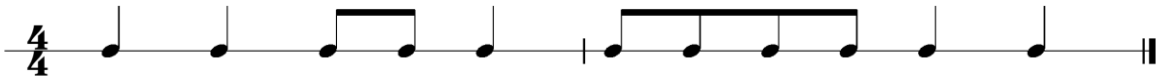
1. Versuch	2. Versuch	3. Versuch

26. Aufgabe: Rhythmus nachklatschen

Diese Aufgabe kannst Du zusammen mit einem Postenlaufhelfer üben

Nr. 1

Nr. 2



Copyright 2022 by Musikschule Oberrheintal

Zielerreichung:

1. Versuch	2. Versuch	3. Versuch

Copyright 2022 by Musikschule Oberrheintal