

Anforderungen:

- 3 – 4 Vortragsstücke in möglichst verschiedenen Stilen und 1 Stück aus der Literaturliste in Absprache mit der Lehrperson, Total ca. 10 Minuten
- Chromatische Tonleiter
- 7 Tonleitertrainings ab Vorlage
- 3 Molltonleitern, je äolisch/harmonisch/melodisch ab Vorlage
- Bluestonleiter, ab Vorlage
- Dynamikspiel
- Rhythmusspiel
- Ab Blattspiel mit \circ ♩ ♪ ♫ ♬ oder Improvisation mit Bluestonleiter

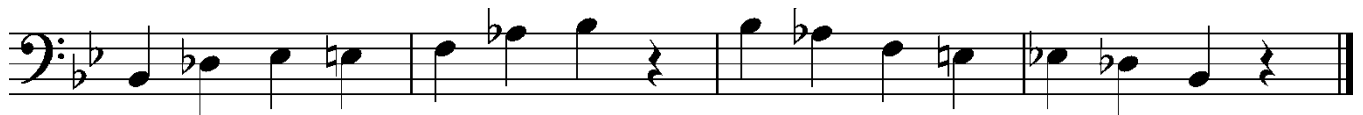
Dauer des gesamten Vorspiels ca. 20 – 25 Minuten

Nimm dieses Blatt zum Diplomvorspiel mit!

Chromatische Tonleiter (auswendig)



Bluestonleiter



Tonleitertraining 1



3



5



7



Molltonleitern 1 – rein, harmonisch und melodisch



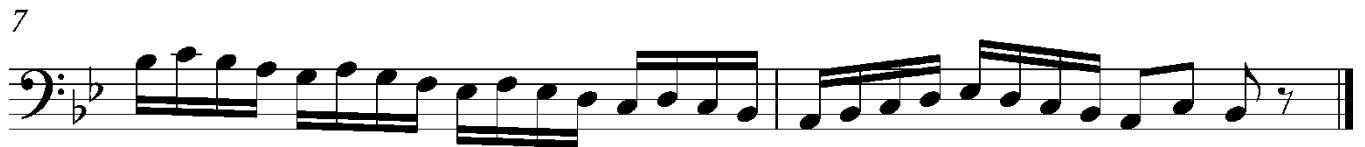
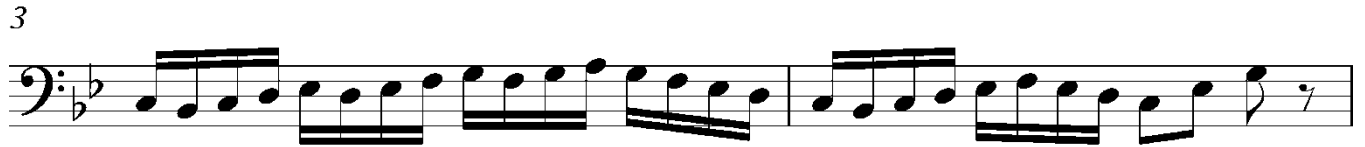
Tonleitertraining 2



Molltonleiter 2 – rein, harmonisch und melodisch



Tonleitertraining 3



h-Molltonleiter 3 – rein, harmonisch und melodisch



Tonleitertraining 4

3

5

7

Tonleitertraining 5

3

5

7

Tonleitertraining 6



3



5



7



Tonleitertraining 7



3



5



7



p