

Literaturliste MCheck Gesang

MCheck 1 – keine Pflichtstück

MCheck 2

- „Lied des Marmottenbuben“, L. van Beethoven
- „Der Mond ist aufgegangen“, J. A. Schulz
- „Marienwürmchen“, J. Brahms
- „Semplicetta tortorella“, N. Vaccai, Aus: Lektion I
- „Es war ein König in Thule“, C. F. Zelter

MCheck 3

- „Lascia il lido..“, „Avezzo a vivere..“, N. Vaccai, Aus: Lektion II
- „Gruß“ (Op. 19, Nr. 5), F. Mendelssohn
- „Volkslied“ (Op. 47 Nr. 4), F. Mendelssohn
- „The Salley Gardens“, B. Britten
- „Da unten im Tale“ (WoO 33, Nr. 6), J. Brahms

MCheck 4

- „Sebben Crudele“, A. Caldara
- „My Favorite Things“, R. Rogers, Aus : The Sound of Music
- „Sehnsucht nach dem Frühling“, W. A. Mozart (K. 596)
- „Sandmännchen“ (WoO 31, Nr. 4), J. Brahms
- „Schwesterlein“ (WoO 33 Nr. 15), J. Brahms

MCheck 5

- „Già il sole dal gange“, A. Scarlatti
- “O cessate di piagarmi”, A. Scarlatti
- „Se tu m´ami“, G.B. Pergolesi
- „Erstes Grün“ (Op.35, Nr. 4), R. Schumann
- „Hills are alive“, R. Rodgers, Aus: The Sound of Music
- „Caro mio ben“, G. Giordani

MCheck 6

- “O del mio dolce ardor“, C.W. von Gluck
- „Winterlied“ (Op. 19, Nr. 3), F. Mendelssohn
- „Auf Flügeln des Gesanges“ (Op. 34, Nr. 2), F. Mendelssohn
- “Vaga luna che inargenti”, V. Bellini, Aus: Composizioni da camera
- „Dolente immagine di fille mia”, V. Bellini, Aus: Composizioni da camera
- „Il fervido desiderio”, V. Bellini, Aus: Composizioni da camera
- „Der Wanderer an den Mond (D. 870, Op. 80, Nr. 1)“, F. Schubert
- „Die Forelle“ (D.550, Op. 32, Nr. 8), F. Schubert
- „Bring him home“, C. M. Schönberg, Aus: Les Misérables

“Empty chairs at empty tables”, C. M. Schönberg, Aus: Les Misérables
„Stars”, C. M. Schönberg, Aus: Les Misérables
„On my own”, C. M. Schönberg, Aus: Les Misérables
„Le papillon et la fleur“ (Op.1, Nr.1), G. Fauré