Willkommen zum Postenlauf MCheck 2!

Die folgenden Aufgaben darfst du innerhalb der ersten drei Kurstage des MChecks vorspielen, klatschen und beantworten.
Pro Aufgabe hast du maximal drei Versuche, wobei du bei jedem Versuch einen der beiden folgenden Stempel kriegst:

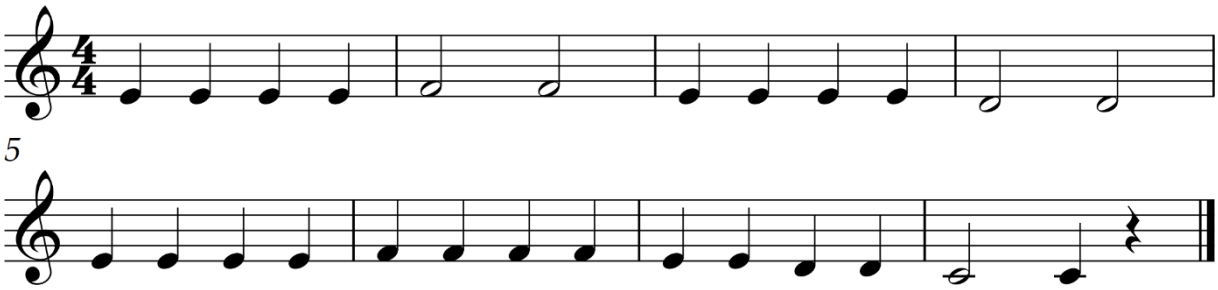
= Ziel erreicht, gehe zur nächsten Aufgabe

= Ziel noch nicht erreicht, bitte nochmals trainieren

Wir wünschen dir viel Spass! 😄

Copyright 2022 by Musikschule Oberrheintal

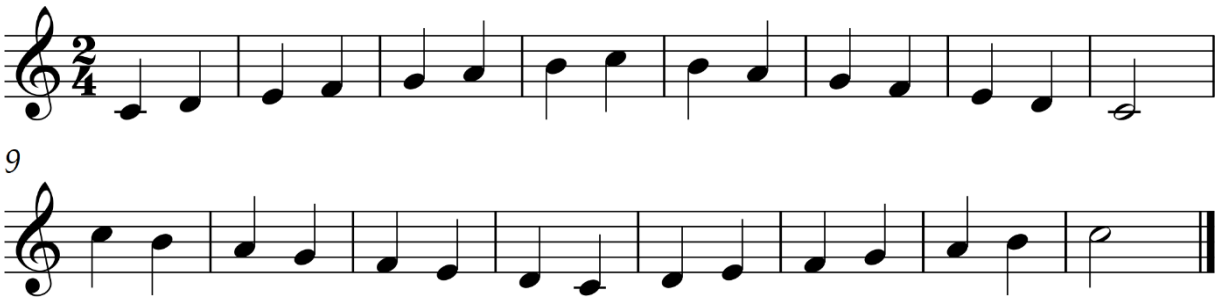
1. Aufgabe: Liedertraining 1



Zielerreichung:

1. Versuch	2. Versuch	3. Versuch

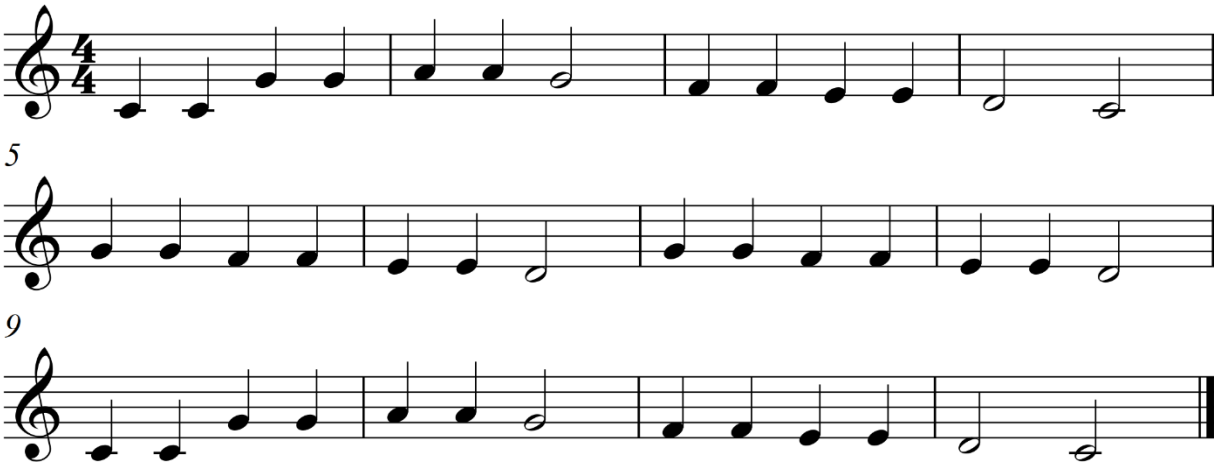
2. Aufgabe: Tonleitertraining 1



Zielerreichung:

1. Versuch	2. Versuch	3. Versuch

Copyright 2022 by Musikschule Oberrheintal

3. Aufgabe: Liedertraining 2

Zielerreichung:

1. Versuch	2. Versuch	3. Versuch

4. Aufgabe: Tonleitern aufsagen

a) Stehe zuerst auf dem linken Bein und sage die C-Dur-Tonleiter aufwärts auf, dann dasselbe auf dem rechten Bein.

b) Dasselbe mache mit hoher und dann mit tiefer Stimme.

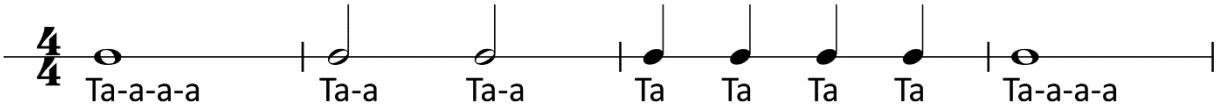
Zielerreichung:

1. Versuch	2. Versuch	3. Versuch

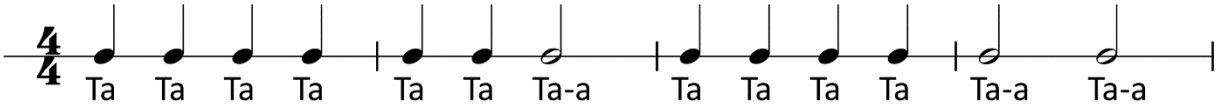
Copyright 2022 by Musikschule Oberrheintal

5. Aufgabe: Rhythmustraining

Nr. 1

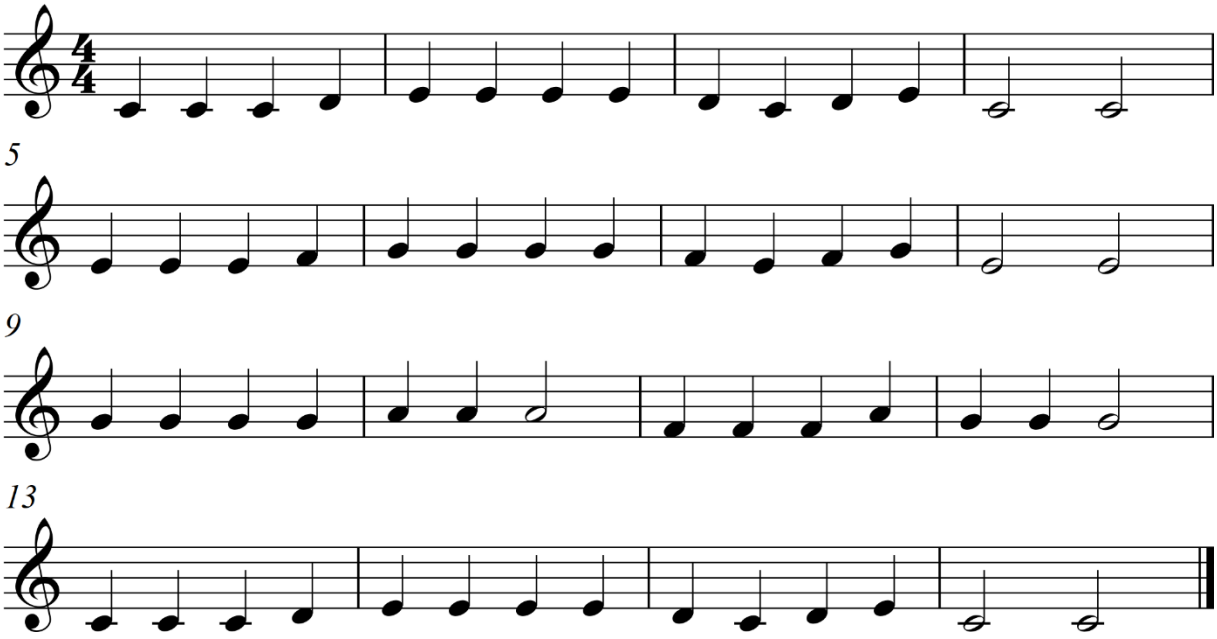


Nr. 2



Zielerreichung:

1. Versuch	2. Versuch	3. Versuch

6. Aufgabe: Liedertraining 3

Zielerreichung:

1. Versuch	2. Versuch	3. Versuch

Copyright 2022 by Musikschule Oberrheintal

7. Aufgabe: Fachsprache

a) Wie nennt man eine Vierschlagnote in der Fachsprache?

b) Wie nennt man eine Dreischlagnote in der Fachsprache?

c) Wie nennt man eine Zweischlagnote in der Fachsprache?

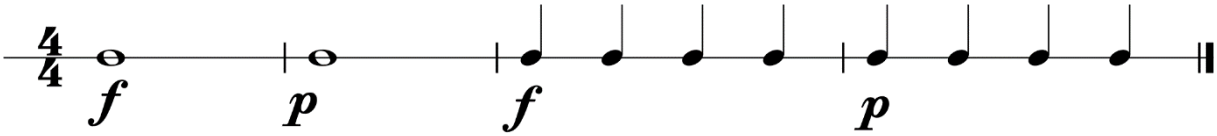
d) Wie nennt man eine Einschlagnote in der Fachsprache?

Zielerreichung:

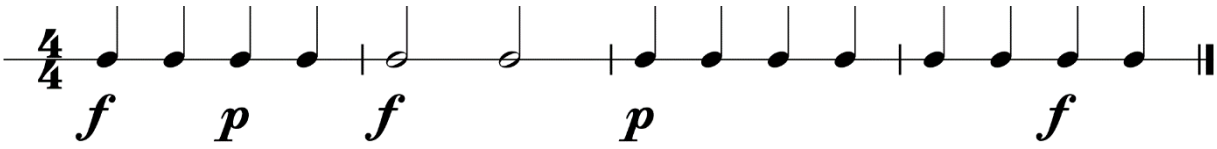
1. Versuch	2. Versuch	3. Versuch

8. Aufgabe: Dynamiktraining

Nr. 1



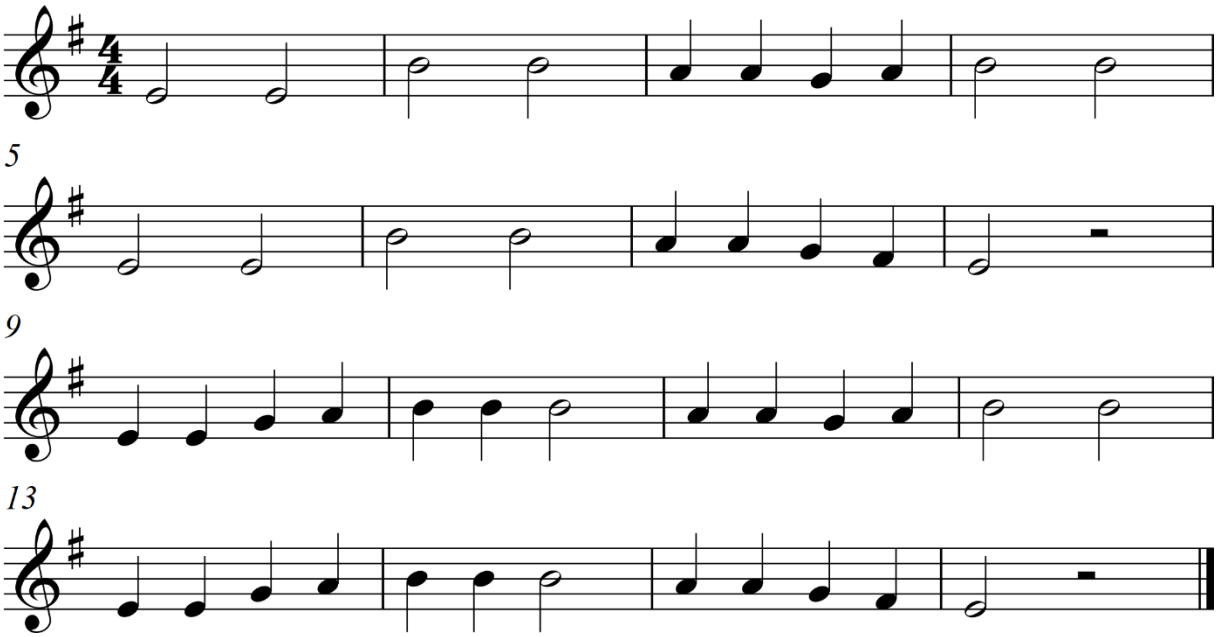
Nr. 2



Zielerreichung:

1. Versuch	2. Versuch	3. Versuch

Copyright 2022 by Musikschule Oberrheintal

9. Aufgabe: Liedertraining 4

Zielerreichung:

1. Versuch	2. Versuch	3. Versuch

10. Aufgabe: Vorzeichen

a) Was bewirkt ein Kreuz?

b) Was bewirkt ein *b*?

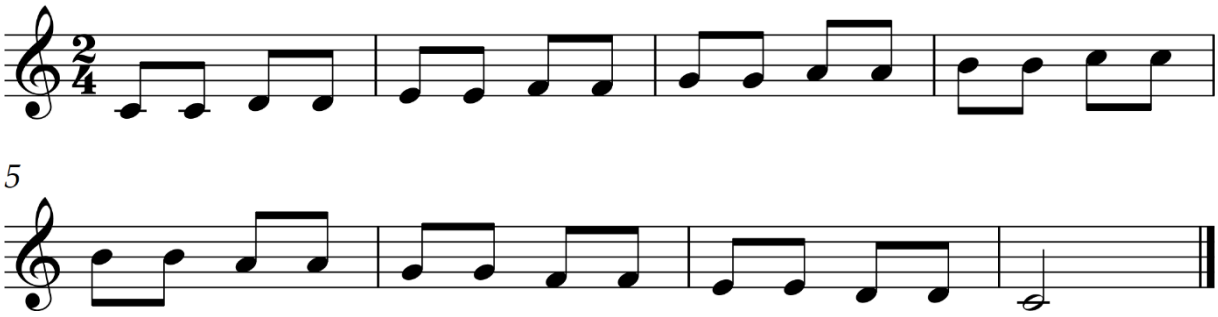
c) Was bewirkt ein Auflösungszeichen?

Zielerreichung:

1. Versuch	2. Versuch	3. Versuch

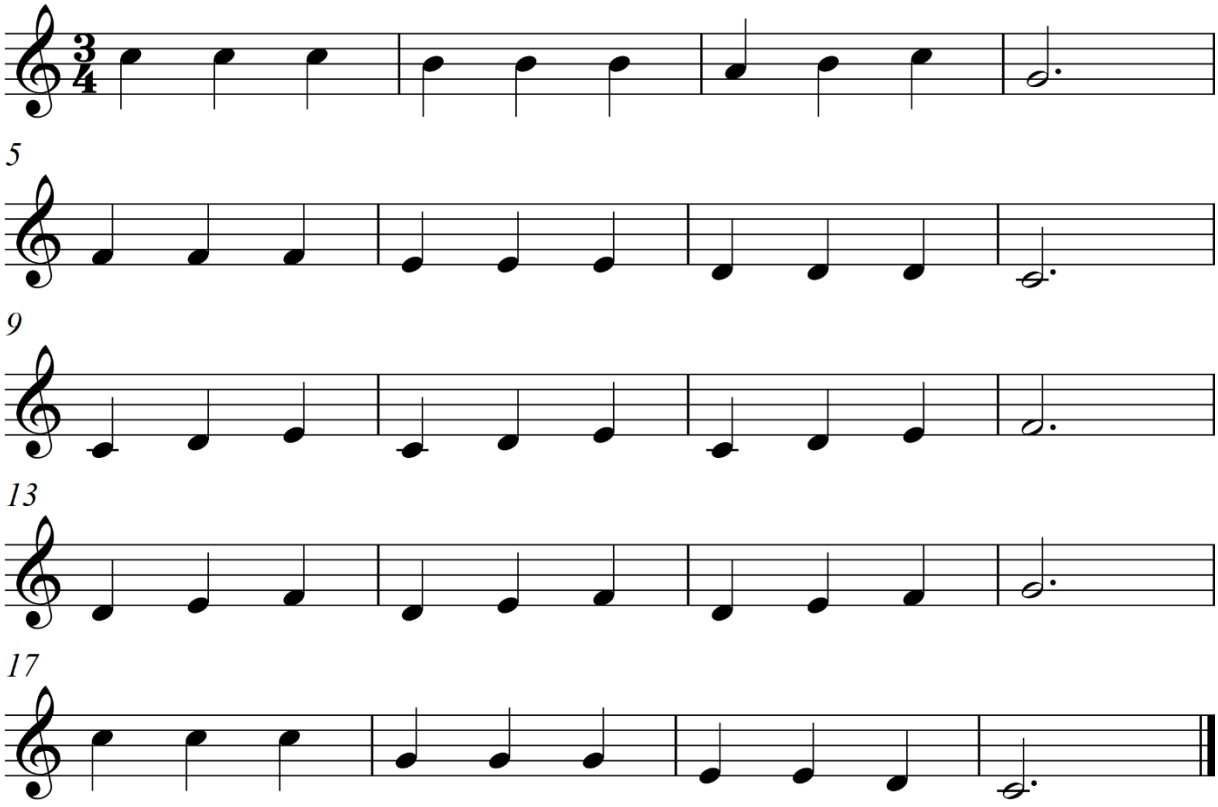
Copyright 2022 by Musikschule Oberrheintal

11. Aufgabe: Tonleitertraining 2



Zielerreichung:

1. Versuch	2. Versuch	3. Versuch

12. Aufgabe: Liedertraining 5

Zielerreichung:

1. Versuch	2. Versuch	3. Versuch

Copyright 2022 by Musikschule Oberrheintal

13. Aufgabe: Notenrechnen

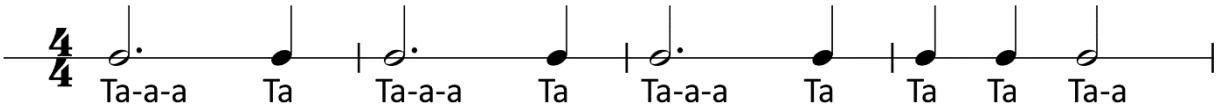
a) Wie viele Viertel-noten passen in eine Ganze-Note?
b) Wie viele Halbe-Noten passen in eine Ganze Note?
c) Wie viele Viertelnoten passen in eine Viertelnote?
d) Wie viele Viertel-noten passen in eine Halbe-Note?
e) Wie viele Viertel-Noten passen in eine punktierte Halbe-Note?
f) Wie viele Ganze-Noten passen in eine Viertelnote?

Zielerreichung:

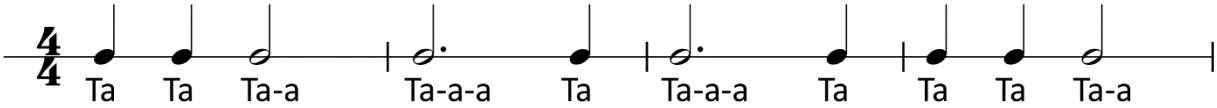
1. Versuch	2. Versuch	3. Versuch

14. Aufgabe: Rhythmustraining

Nr. 1



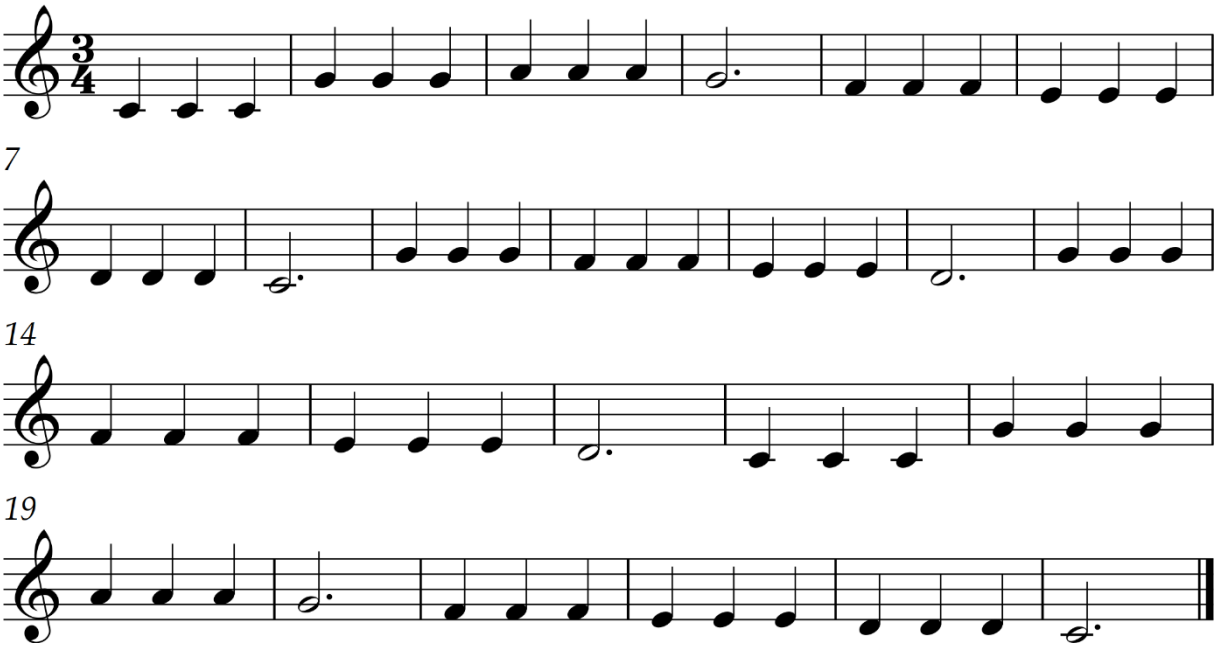
Nr. 2



Zielerreichung:

1. Versuch	2. Versuch	3. Versuch

Copyright 2022 by Musikschule Oberrheintal

15. Aufgabe: Liedertraining 6

Zielerreichung:

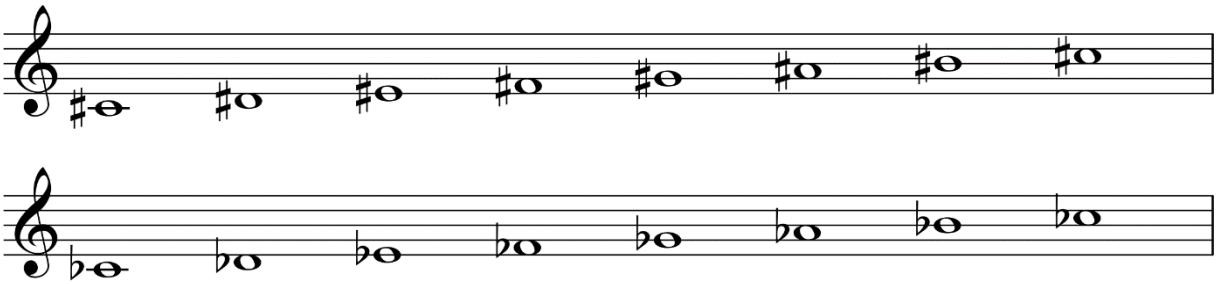
1. Versuch	2. Versuch	3. Versuch

Copyright 2022 by Musikschule Oberrheintal

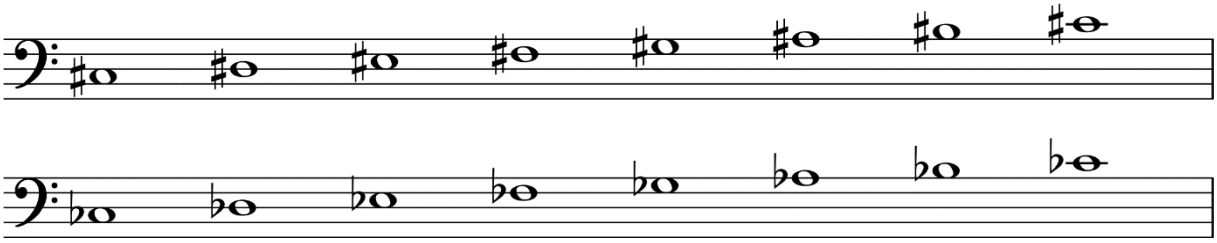
16. Aufgabe: Notennamen benennen

Benenne die Notennamen:

Für Violinschlüssellesende



Für Bassschlüssellesende

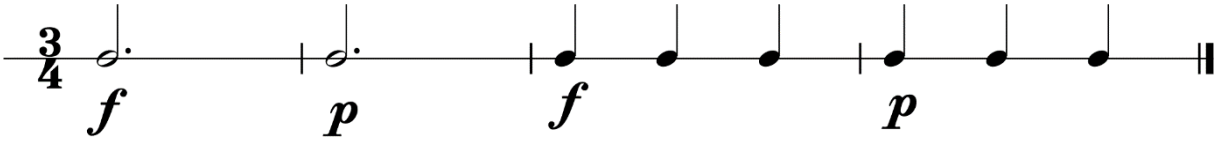


Zielerreichung:

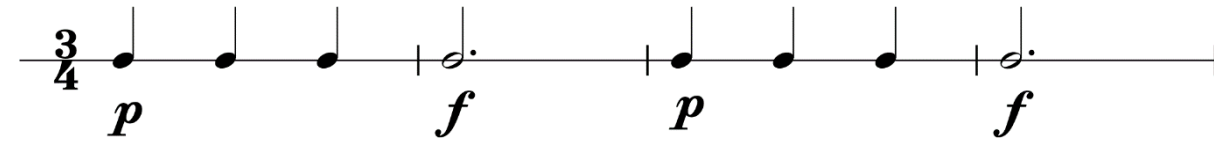
1. Versuch	2. Versuch	3. Versuch

17. Aufgabe: Dynamiktraining

Nr. 1



Nr. 2

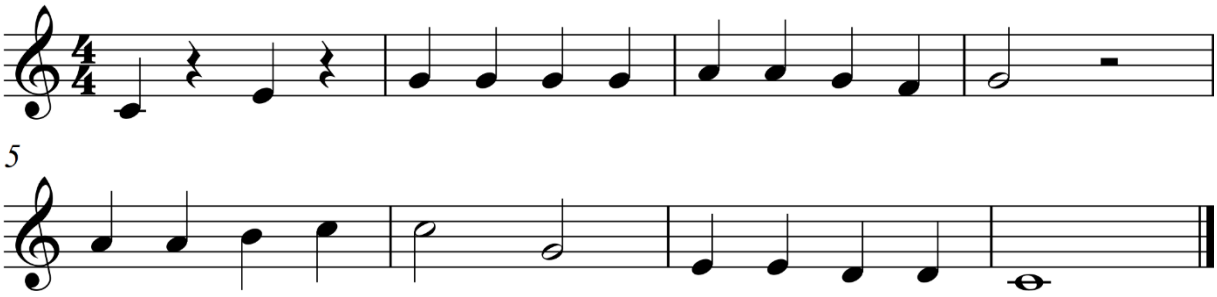


Zielerreichung:

1. Versuch	2. Versuch	3. Versuch

Copyright 2022 by Musikschule Oberrheintal

18. Aufgabe: Liedertraining 7

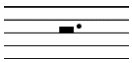
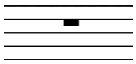


Zielerreichung:

1. Versuch	2. Versuch	3. Versuch

19. Aufgabe: Fragen beantworten

Wie heissen die folgenden Zeichen und was bewirken sie?

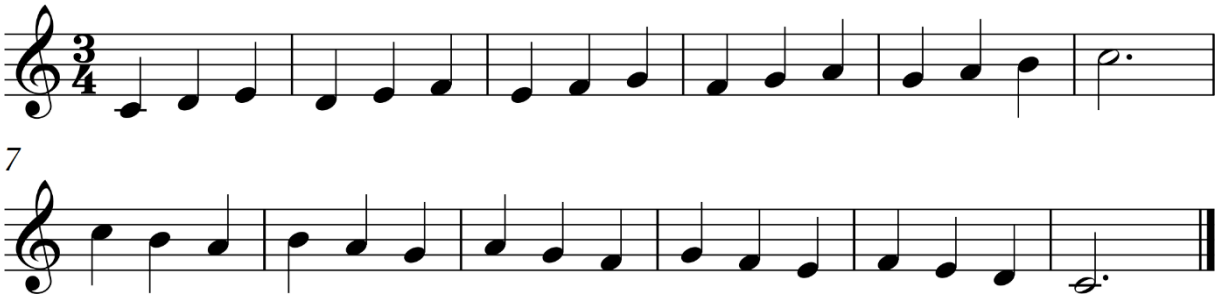
a)	f)	k)
b)	g)	l)
c)	h)	m)
d)	i)	n) 
e) 	j)	o)

Zielerreichung:

1. Versuch	2. Versuch	3. Versuch

Copyright 2022 by Musikschule Oberrheintal

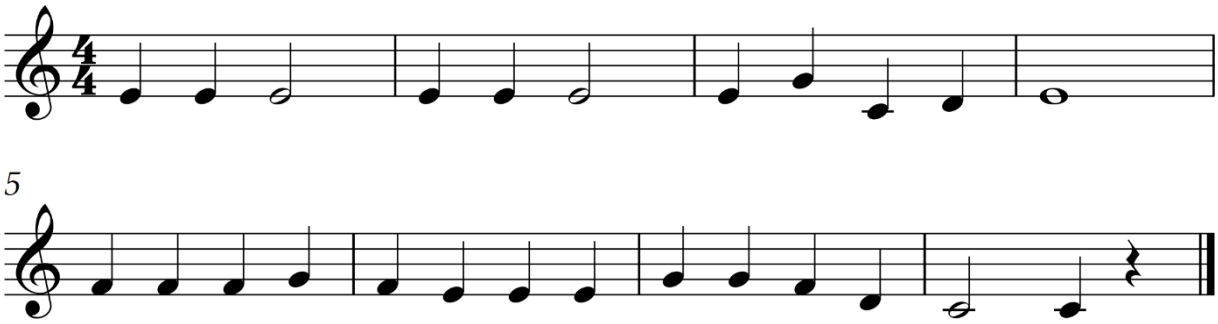
20. Aufgabe: Tonleitertraining 3



Zielerreichung:

1. Versuch	2. Versuch	3. Versuch

21. Aufgabe: Liedertraining 8



Zielerreichung:

1. Versuch	2. Versuch	3. Versuch

Copyright 2022 by Musikschule Oberrheintal

22. Aufgabe: Notennamen mit Vorzeichen

a) Wie heissen diese Noten mit jeweils einem *b* davor?

C D E F G A H

b) Wie heissen diese Noten mit jeweils einem *Kreuz* davor?

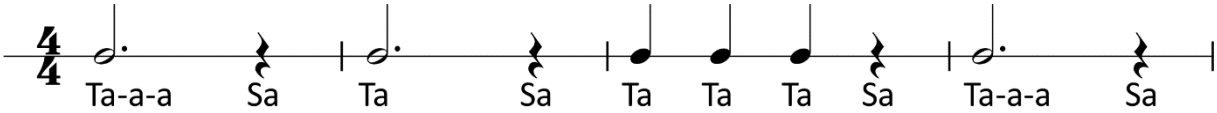
C D E F G A H

Zielerreichung:

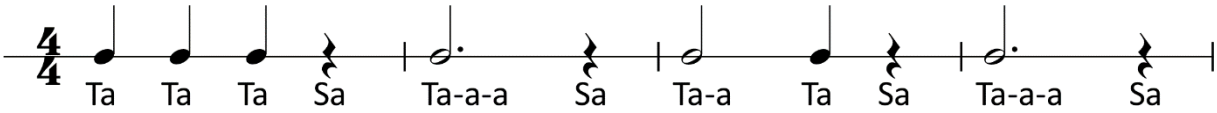
1. Versuch	2. Versuch	3. Versuch

23. Aufgabe: Rhythmustraining

Nr. 1



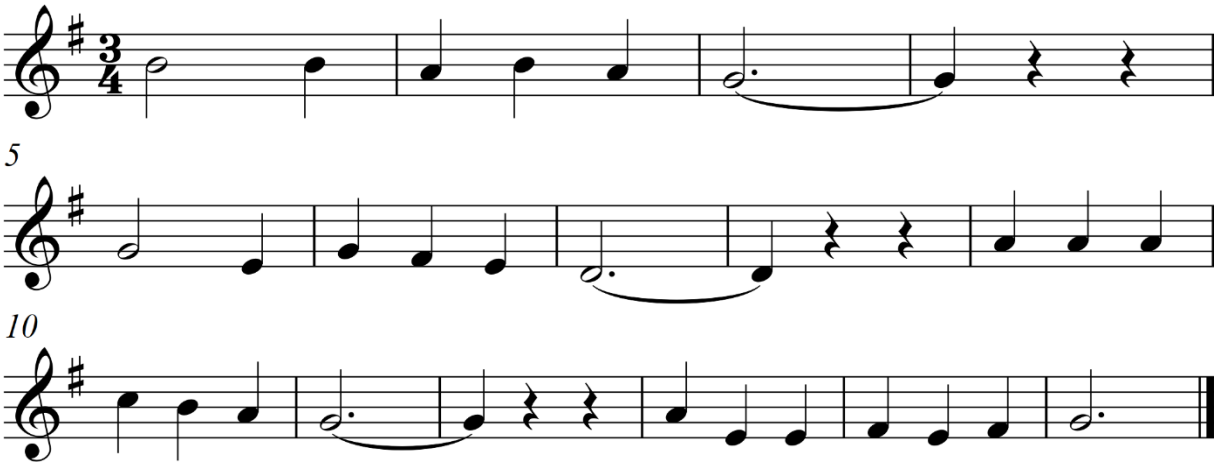
Nr. 2



Zielerreichung:

1. Versuch	2. Versuch	3. Versuch

Copyright 2022 by Musikschule Oberrheintal

24. Aufgabe: Liedertraining 9

Zielerreichung:

1. Versuch	2. Versuch	3. Versuch

25. Aufgabe: Fragen beantworten

c) Welche Pause sitzt auf der Notenlinie?

d) Welche Pause hängt unterhalb der Notenlinie?

e) Von welchem Buchstaben stammt der Violinschlüssel ab?

f) Von welchem Buchstaben stammt der Bassschlüssel ab?

g) Wie viele Schläge hat eine punktierte Halbe-Note?

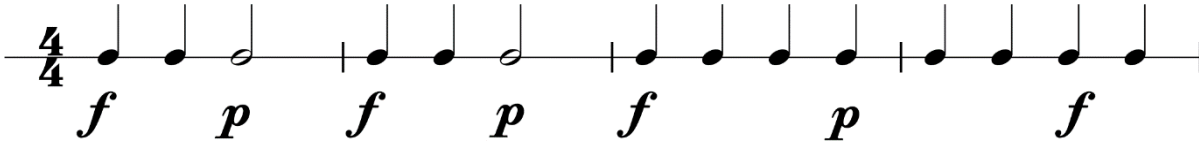
Zielerreichung:

1. Versuch	2. Versuch	3. Versuch

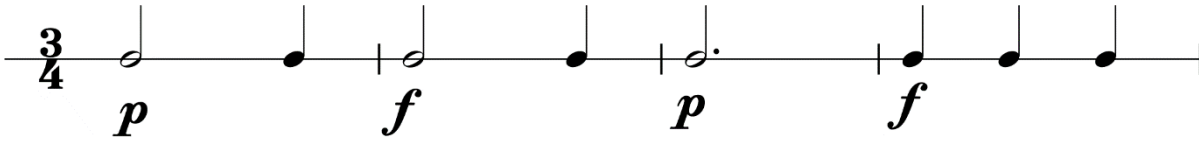
Copyright 2022 by Musikschule Oberrheintal

26. Aufgabe: Dynamiktraining

Nr. 1



Nr. 2



Zielerreichung:

1. Versuch	2. Versuch	3. Versuch

Du hast es geschafft!

Copyright 2022 by Musikschule Oberrheintal