

Pro Aufgabe gibt's maximal drei Versuche, wobei du bei jedem Versuch einen der beiden folgenden Stempel kriegst:



= Ziel erreicht

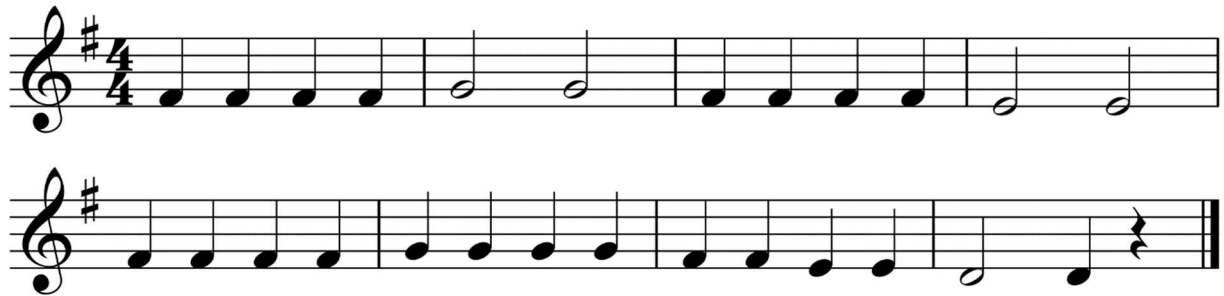
Gehe zur nächsten Aufgabe



= Ziel noch nicht erreicht

Bitte nochmals trainieren

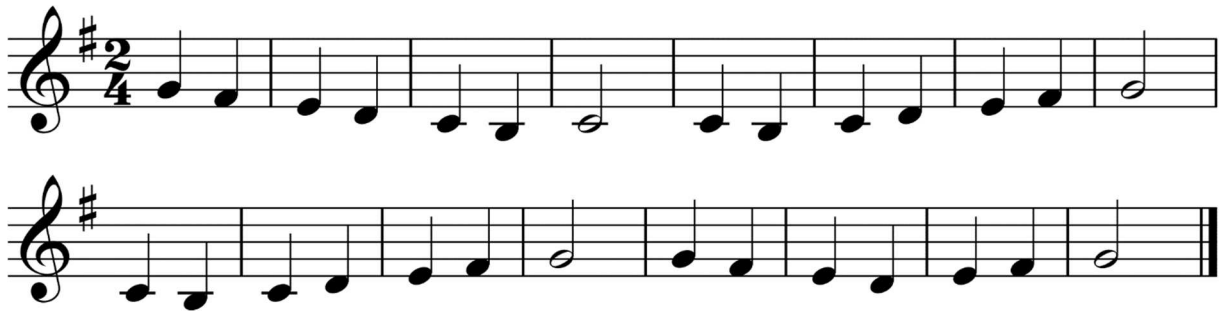
1. Aufgabe: Liedertraining



Zielerreichung:

1. Versuch	2. Versuch	3. Versuch

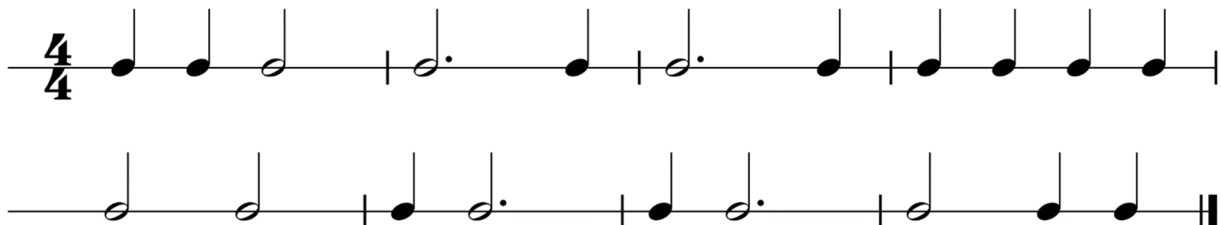
2. Aufgabe: Tonleitertraining



Zielerreichung:

1. Versuch	2. Versuch	3. Versuch

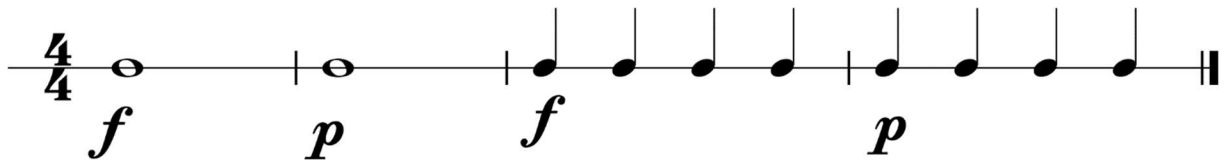
3. Aufgabe: Rhythmustraining



Zielerreichung:

1. Versuch	2. Versuch	3. Versuch

4. Aufgabe: Dynamiktraining



Zielerreichung:

1. Versuch	2. Versuch	3. Versuch

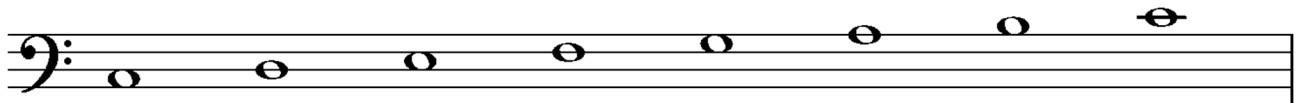
5. Aufgabe: Notennamentraining

Nenne die Notennamen

Für Violinschlüssellesende



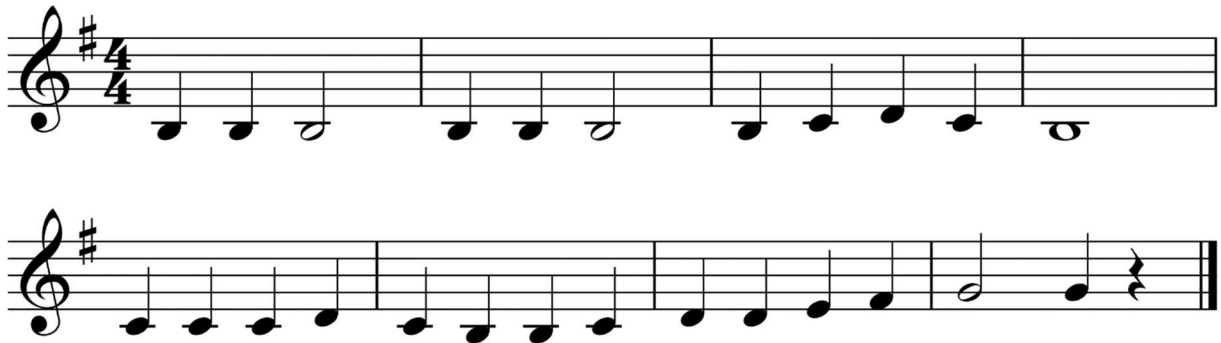
Für Bassschlüssellesende



Zielerreichung:

1. Versuch	2. Versuch	3. Versuch

6. Aufgabe: Liedertraining



Zielerreichung:

1. Versuch	2. Versuch	3. Versuch

7. Aufgabe: Liedertraining



Zielerreichung:

1. Versuch	2. Versuch	3. Versuch

8. Aufgabe: Tonleitertraining

Zielerreichung:

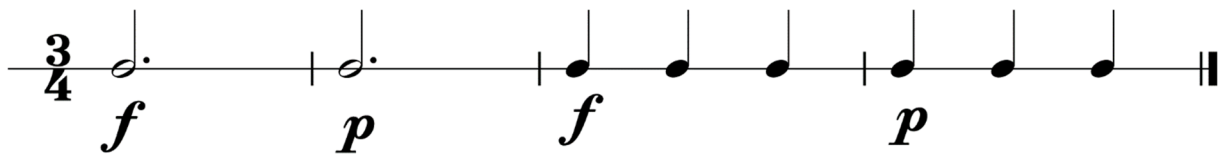
1. Versuch	2. Versuch	3. Versuch

9. Aufgabe: Rhythmustraining

Zielerreichung:

1. Versuch	2. Versuch	3. Versuch

10. Aufgabe: Dynamiktraining



Zielerreichung:

1. Versuch	2. Versuch	3. Versuch

11. Aufgabe: Notennamentraining

Nenne die Notennamen
Für Violinschlüssellesende




Für Bassschlüssellesende




Zielerreichung:

1. Versuch	2. Versuch	3. Versuch

13. Aufgabe: Liedertraining

The musical score consists of five staves, each containing a single melodic line. The key signature is one sharp (F#) and the time signature is 3/4. The melody is as follows:
Staff 1: D4, E4, F#4, G4, A4, B4, C5, B4, A4, G4, F#4, E4, D4.
Staff 2: D4, E4, F#4, G4, A4, B4, C5, B4, A4, G4, F#4, E4, D4.
Staff 3: D4, E4, F#4, G4, A4, B4, C5, B4, A4, G4, F#4, E4, D4.
Staff 4: D4, E4, F#4, G4, A4, B4, C5, B4, A4, G4, F#4, E4, D4.
Staff 5: D4, E4, F#4, G4, A4, B4, C5, B4, A4, G4, F#4, E4, D4.

Zielerreichung:

1. Versuch	2. Versuch	3. Versuch