

Pro Aufgabe gibt's maximal drei Versuche, wobei du bei jedem Versuch einen der beiden folgenden Stempel kriegst:



= Ziel erreicht

Gehe zur nächsten Aufgabe



= Ziel noch nicht erreicht

Bitte nochmals trainieren

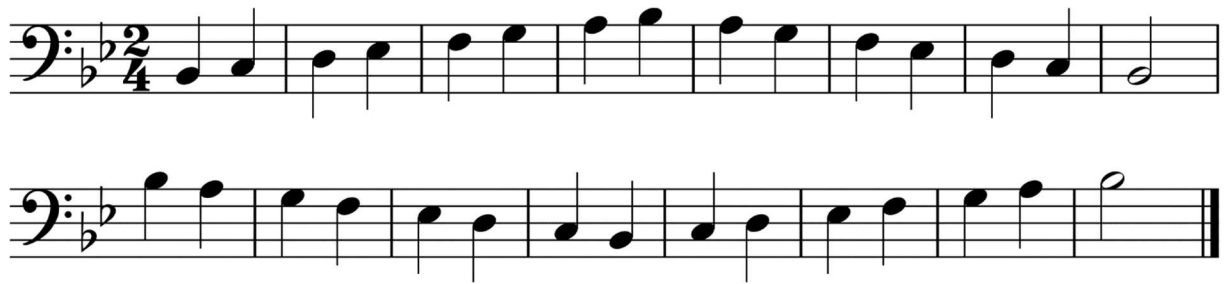
1. Aufgabe: Liedertraining



Zielerreichung:

1. Versuch	2. Versuch	3. Versuch

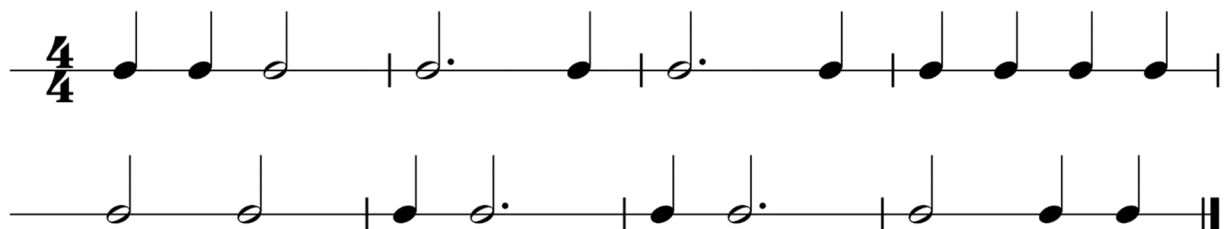
2. Aufgabe: Tonleitertraining



Zielerreichung:

1. Versuch	2. Versuch	3. Versuch

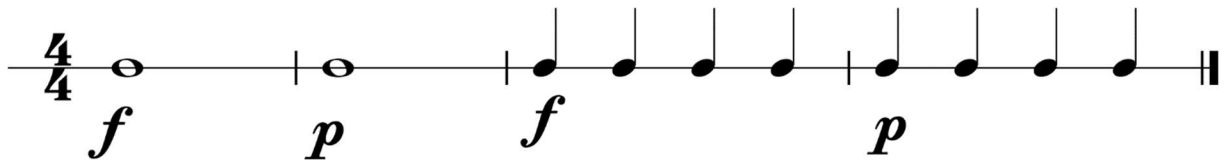
3. Aufgabe: Rhythmustraining



Zielerreichung:

1. Versuch	2. Versuch	3. Versuch

4. Aufgabe: Dynamiktraining



Zielerreichung:

1. Versuch	2. Versuch	3. Versuch

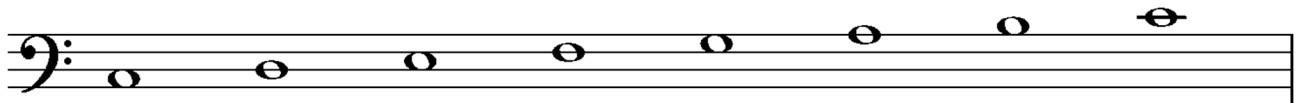
5. Aufgabe: Notennamentraining

Nenne die Notennamen

Für Violinschlüssellesende



Für Bassschlüssellesende



Zielerreichung:

1. Versuch	2. Versuch	3. Versuch

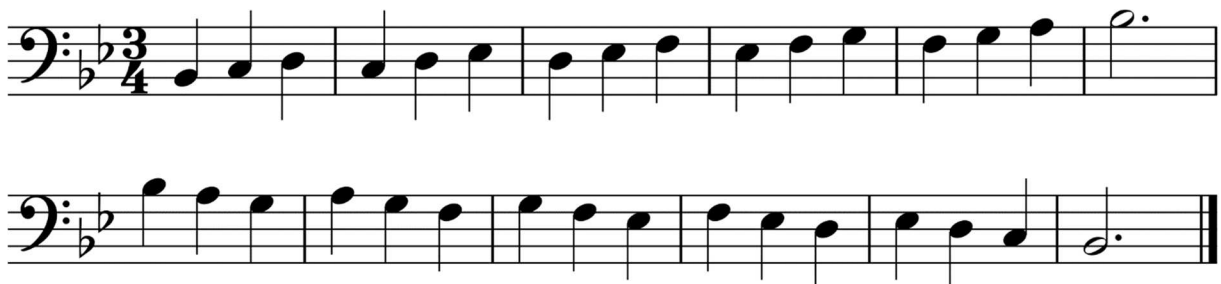
6. Aufgabe: Liedertraining



Zielerreichung:

1. Versuch	2. Versuch	3. Versuch

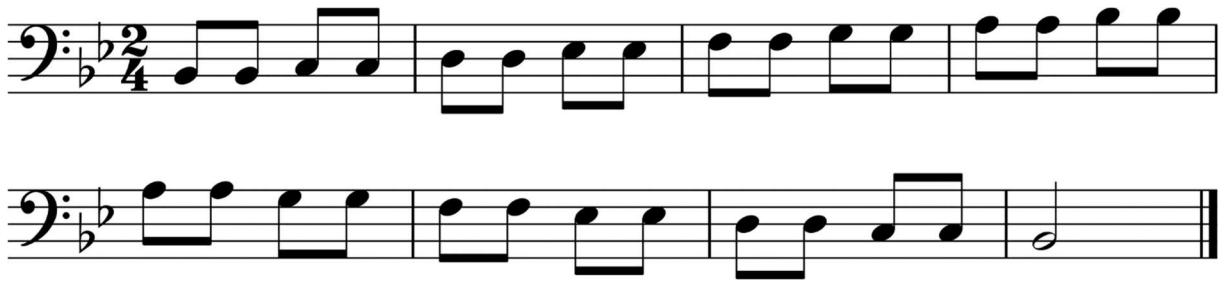
7. Aufgabe: Liedertraining



Zielerreichung:

1. Versuch	2. Versuch	3. Versuch

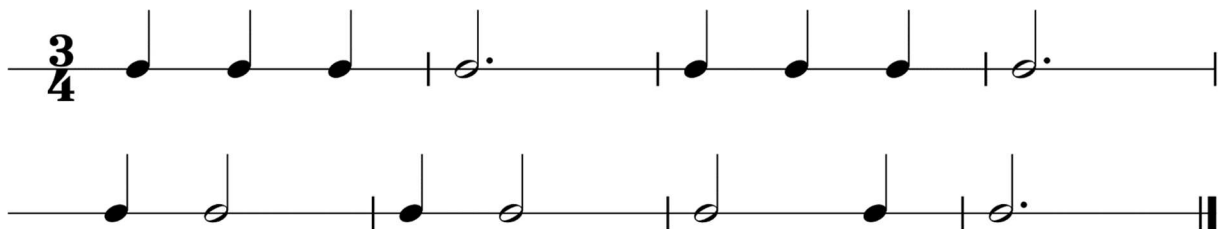
8. Aufgabe: Tonleitertraining



Zielerreichung:

1. Versuch	2. Versuch	3. Versuch

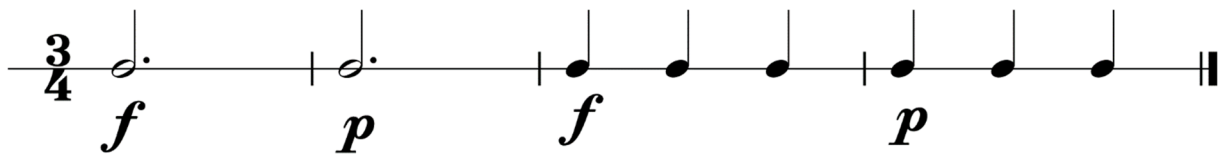
9. Aufgabe: Rhythustraining



Zielerreichung:

1. Versuch	2. Versuch	3. Versuch

10. Aufgabe: Dynamiktraining



Zielerreichung:

1. Versuch	2. Versuch	3. Versuch

11. Aufgabe: Notennamentraining

Nenne die Notennamen
Für Violinschlüssellesende




Für Bassschlüssellesende




Zielerreichung:

1. Versuch	2. Versuch	3. Versuch

13. Aufgabe: Liedertraining

The musical score consists of five staves of music in bass clef, 3/4 time, and B-flat major. The notes are as follows:

- Staff 1: G2, A2, B2 | C3, D3, E3 | F3, G3, A3 | B3 (half note) | C3, D3, E3
- Staff 2: G2, A2, B2 | C3, D3, E3 | F3 (half note) | G3, A3, B3
- Staff 3: G2, A2, B2 | C3, D3, E3 | F3 (half note) | G3, A3, B3
- Staff 4: G2, A2, B2 | C3, D3, E3 | F3 (half note) | G3, A3, B3 | C3, D3, E3
- Staff 5: G2, A2, B2 | C3 (half note) | D3, E3, F3 | G3, A3, B3 | C3, D3, E3 | F3 (half note) | G3, A3, B3

Zielerreichung:

1. Versuch	2. Versuch	3. Versuch