




Anforderungen:

- 3 Vortragsstücke, Total ca. 8 Minuten (max. 18Pkt)
- Chromatische Tonleiter (max. 2Pkt)
- 7 Tonleitertrainings ab Vorlage – legato und staccato, ♩ = 100 (max. 8Pkt)
- 3 Molltonleitern (äolisch) ab Vorlage (max. 2Pkt)
- Dynamikcheck (max. 2Pkt)
- Rhythmuscheck (max. 2Pkt)
- Ab Blattspiel mit  oder Improvisation mit Bluestonleiter (max. 2Pkt)

Dauer des gesamten Vorspiels ca. 20 Minuten

**Nimm dieses Blatt zum Diplomvorspiel mit!**

Chromatische Tonleiter (auswendig)



Molltonleiter 1 (auswendig)

Molltonleiter 2 (auswendig)

Molltonleiter 3 (auswendig)



Tonleiter 1 (auswendig)

Tonleiter 2 (auswendig)

Tonleiter 3 (auswendig)

Tonleiter 4 (auswendig)



Tonleiter 5 (auswendig)

Tonleiter 6 (auswendig)

Tonleiter 7 (auswendig)