



# Austrittsmeldung

für Instrumentalunterricht

Termine: 31. Mai / 31. Dezember

Online-Abmeldung:

[www.msor.ch/anmeldungen/austritt.html](http://www.msor.ch/anmeldungen/austritt.html)

Name \_\_\_\_\_ Vorname \_\_\_\_\_ tritt auf Ende des Semesters aus.  
Instrument \_\_\_\_\_ Lehrkraft \_\_\_\_\_  
Datum: \_\_\_\_\_ Unterschrift des/der Erziehungsberechtigten: \_\_\_\_\_

## Welches ist der Hauptgrund für den Austritt aus der Musikschule?

Mehrere Nennungen sind möglich. (Zutreffendes bitte ankreuzen)

- |  |   |
|--|---|
| <input type="checkbox"/> Wegzug aus dem Einzugsgebiet der MSO                            | <input type="checkbox"/> Ich habe mein Lernziel auf dem Instrument erreicht |
| <input type="checkbox"/> Unzufriedenheit mit dem Unterricht                              | <input type="checkbox"/> Unzufriedenheit mit der Musiklehrkraft             |
| <input type="checkbox"/> Freude am Instrument verloren                                   | <input type="checkbox"/> Der Musikunterricht an der MSO ist zu teuer        |
| <input type="checkbox"/> Ungenügendes Angebot der MSO                                    | <input type="checkbox"/> Eintritt in Lehre                                  |
| <input type="checkbox"/> Übertritt in die Kantonsschule                                  | <input type="checkbox"/> Andere Hobbies sind mir wichtiger                  |
| <input type="checkbox"/> Ich hätte lieber ein anderes Instrument gelernt. Welches: _____ | <input type="checkbox"/> Andere Gründe. Welche: _____                       |

## Zusatz

- Ich spiele weiterhin in einem Ensemble (Spielkreis, Workshop, Jugendmusik usw.) mit.
- Ich werde nicht mehr auf meinem Instrument spielen.
- Ich spiele weiterhin auf meinem Instrument, ohne den Musikunterricht zu besuchen.

## Ein paar Fragen an die Eltern (1 sehr gut, 2 gut, 3 befriedigend 4 ungenügend)

Wie beurteilen Sie die **Musikschule Oberrheintal**?

Als Ganzes ① ② ③ ④

Im Angebot ① ② ③ ④

Wie beurteilen Sie **die Lehrkraft** Ihrer Tochter / Ihres Sohnes?

Im persönlichen Umgang ① ② ③ ④

In musikpädagogischer Hinsicht ① ② ③ ④

Kontakt zu den Eltern ① ② ③ ④

Anderes: \_\_\_\_\_

Wie lange spielte Ihre Tochter / Ihr Sohn dieses Instrument? \_\_\_\_\_ Jahre

Hier ist Platz für weitere Bemerkungen \_\_\_\_\_