

Juniordiplom 3 – Praxis für Gitarre

Anforderungen:

- Drei selbstgewählte Spielstücke: ein schnelles, ein langsames, ein frei wählbares auswendig (ca 1Min lang)
- Drei Lieder unvorbereitet ab Blatt spielen mit folgenden Notenwerten:



- Dynamikcheck ab Blatt mit:

ff, f, mf, mp, p, pp, sfp, fp cresc., decresc.

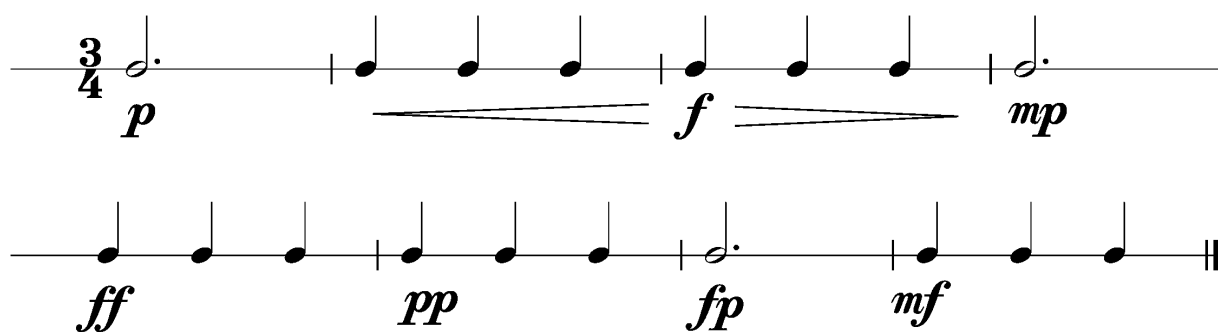
- Rhythmuscheck ab Blatt mit:



- Tonleitertraining spielen. Nimm dieses Blatt zum Vorspieltag am 13. Mai 2017 mit!

Dauer des gesamten Checks ca. 15 Minuten

Dies ist ein Beispiel eines Dynamikchecks. Am Vorspieltag erhältst du einen ähnlichen Check (spielen, klatschen oder sprechen).



Dies sind zwei Beispiele eines Rhythmuschecks. Am Vorspieltag erhältst du einen ähnlichen Check (spielen, klatschen oder sprechen).

The image shows four musical staves with rhythmic exercises. The first two staves are in 3/4 time, and the last two are in 3/8 time. The exercises consist of various note values, rests, and bar lines, designed for rhythm checking.

Das Tonleitertraining 1 bis 5 kannst du üben, da du diese am praktischen Vorspieltag vorspielen musst.

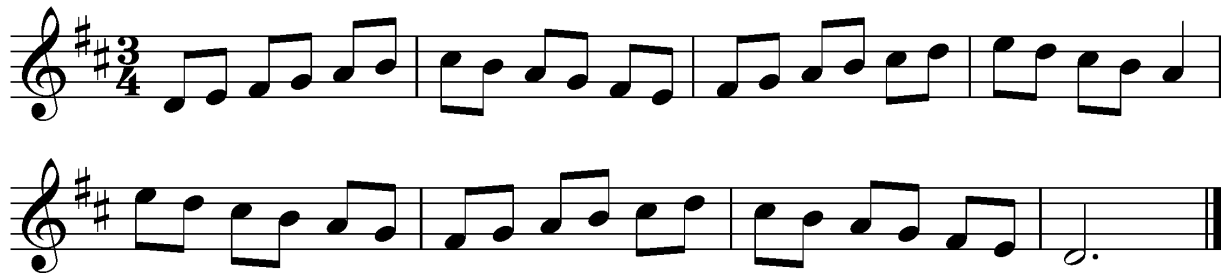
Tonleitertraining 1

The image shows the musical notation for Tonleitertraining 1. It consists of two staves in 3/4 time, featuring a sequence of eighth notes and quarter notes, ending with a double bar line.

Tonleitertraining 2

The image shows the musical notation for Tonleitertraining 2. It consists of two staves in 3/4 time with a key signature of one sharp (F#). The notation features a sequence of eighth notes and quarter notes, ending with a double bar line.

Tonleitertraining 3



Tonleitertraining 4



Tonleitertraining 5

