



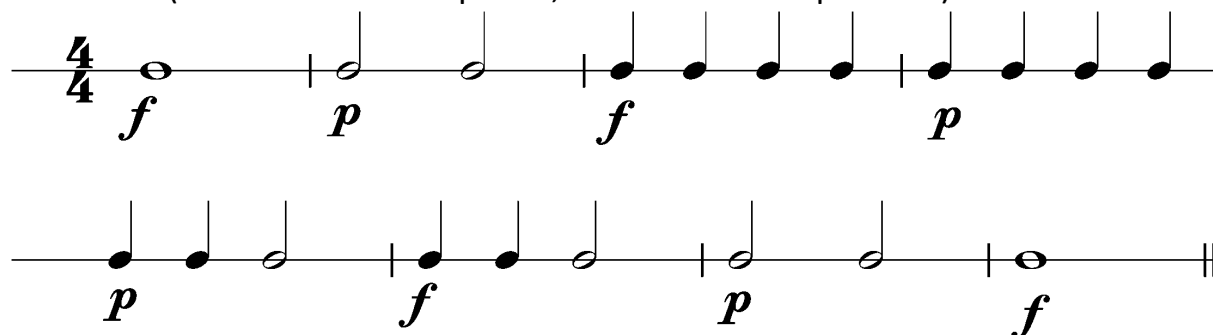
Juniordiplom 1 – Praxis für Klavier

Anforderungen:

- Ein schnelles und ein langsames Spielstück aus deinem Schülerbuch
- Ein Lied ab Blatt mit 
- Lautstärken- bzw. Dynamikcheck ab Blatt mit *f* und *p*
- Rhythmuscheck ab Blatt mit 
- Tonleitertraining spielen. Nimm dieses Blatt zum Vorspieltag am 23. Mai 2017 mit!

Dauer des gesamten Checks ca. 5 Minuten

Dies ist ein Beispiel eines Dynamikchecks. Am Vorspieltag erhältst du einen ähnlichen (diesen kannst du spielen, klatschen oder sprechen).



Dies sind zwei Beispiele eines Rhythmuschecks. Am Vorspieltag erhältst du einen ähnlichen (diesen kannst du spielen, klatschen oder sprechen).



Die Tonleitertrainings 1 und 2 kannst du üben, da du diese am praktischen Vorspieltag vorspielen musst.

Das Tonleitertraining 1

The first exercise is a scale in treble clef, 2/4 time signature. It consists of four staves of music. The first staff starts on C4 and goes up to G4. The second staff continues from G4 down to C4. The third staff continues from C4 up to G4. The fourth staff continues from G4 down to C4, ending with a double bar line.

Das Tonleitertraining 2

The second exercise is a scale in bass clef, 2/4 time signature. It consists of four staves of music. The first staff starts on C3 and goes up to G3. The second staff continues from G3 down to C3. The third staff continues from C3 up to G3. The fourth staff continues from G3 down to C3, ending with a double bar line.