

Juniordiplom 1 – Praxis für Akkordeon

Anforderungen:

- Ein schnelles und ein langsames Spielstück aus deinem Schülerbuch
- Ein Lied ab Blatt mit
- Lautstärken- bzw. Dynamikcheck ab Blatt mit *f* und *p*
- Rhythmuscheck ab Blatt mit
- Tonleitertraining spielen. Nimm dieses Blatt zum Vorspieltag am 23. Mai 2017 mit!

Dauer des gesamten Checks ca. 5 Minuten

Dies ist ein Beispiel eines Dynamikchecks. Am Vorspieltag erhältst du einen ähnlichen (diesen kannst du spielen, klatschen oder sprechen).

Dies sind zwei Beispiele eines Rhythmuschecks. Am Vorspieltag erhältst du einen ähnlichen (diesen kannst du spielen, klatschen oder sprechen).

Die Tonleitertrainings 1 und 2 kannst du üben, da du diese am praktischen Vorspieltag vorspielen musst.

Tonleitertraining 1

Musical notation for Tonleitertraining 1, consisting of four staves in 2/4 time. The first staff shows an ascending scale from C4 to G4. The second staff shows a descending scale from G4 to C4. The third staff shows an ascending scale from C4 to G4. The fourth staff shows a descending scale from G4 to C4.

Das Tonleitertraining 2

Musical notation for Das Tonleitertraining 2, consisting of two staves in bass clef. The first staff shows an ascending scale from C2 to D3. The second staff shows a descending scale from D3 to C2. Below the notes are their letter names: C, c, F, f, G, g, D, d for the first staff and G, g, G, g, C, c, C for the second staff.