

## Anforderungen Juniortest 3

### Theorie

- Alles von Junior 1 + 2 (kurze Repetition)
- Alle Noten fließend benennen und beschriften können (inkl. Versetzungszeichen)
- Noten- und Pausenwerte (von  $\circ$  bis  $\text{♪}$ ) erkennen und benennen
- Taktarten  $3/8$ ,  $6/8$ ,
- Dur-Tonleitern bis 2  $\#$  und 2  $\flat$  inkl. Vorzeichen setzen und aufschreiben können
- Wiederholungsbezeichnungen (*D.C./D.S/Coda / al Fine /  $\text{§}/\oplus$* )
- Dynamische Zeichen (*fp, sfz*)
- Einfacher Rhythmus mit  $\circ$ ,  $\text{♪}$ ,  $\text{♩}$  aufschreiben können

### Praxis\*

- Tonleitertraining – Junior3, ab Vorlagen
- 3 Spielstücke:
  - Ein schnelles
  - Ein langsames
  - Eines auswendig (ca. 1 Min)
- 3 Blattlesestücke im  $4/4$ ,  $3/4$  und  $2/4$ -takt und mit  $\circ$   $\text{♪}$   $\text{♩}$   $\text{♪}$
- Rhythmus klatschen mit  $\circ$   $\text{♪}$   $\text{♩}$   $\text{♪}$   $\text{♫}$
- Dynamikspiel (*ff, f, mf, mp, p, pp, sfp, fp, cresc., decresc.*)
- Dauer des gesamten Tests ca. 15 Minuten

\* für Gesang, Schwyzerörgeli und Schlagzeug gelten andere Bedingungen (Auskunft bei betreffender Lehrperson)