



Anforderungen Juniordiplom 2



Theoriecheck

- Stammtöne über zwei Oktaven fließend von Blatt erkennen und benennen
- Stammtöne verändern und benennen durch Versetzungszeichen # ♭ ♮
- Noten- und Pausenwerte \circ \downarrow \downarrow \downarrow \downarrow erkennen und benennen
- Taktarten $4/4$ $3/4$ $2/4$ benennen, erkennen + entsprechende Taktstriche setzen
- Dynamische Bezeichnungen *ff* *f* *mf* *mp* *p* *pp* *cresc.* *decresc.* erkennen und benennen
- Einfacher Rhythmus mit \circ \downarrow \downarrow aufschreiben können
- Wiederholungszeichen und –klammern erkennen und benennen
- Tonartsprüche aufsagen (*geh du alte Ente..../fünf braune Esel assen...*)

Diplomvorspiel

- 3 selbstgewählte Spielstücke: 1 schnelles, 1 langsames, 1 selbstgewähltes oder eines im Ensemble mit anderen Prüflingen/KollegenInnen (max. 6Pkt)
 - 3 Tonleitertrainings ab Vorlage (max. 6Pkt)
 - Rhythmus klatschen mit \circ \downarrow \downarrow \downarrow inkl. Pausen (max. 2Pkt)
 - 1 Lied ab Blatt spielen mit \circ \downarrow \downarrow \downarrow (max. 2Pkt)
 - Dynamikspiel *ff* *f* *mf* *mp* *p* *pp* *cresc.* *decresc.* (max. 2Pkt)
- Dauer des gesamten Vorspiels ca. 10 Minuten

Prädikate: mit Auszeichnung | bestanden | nicht bestanden

Für den Erhalt eines Diploms „mit Auszeichnung“ müssen beide, Theoriecheck + Diplomvorspiel mit Auszeichnung bestanden sein.