

# Jugendliche Künstler im Göttersaal

## Ein Querflötenensemble und ein Gitarrenquartett der Musikschule gaben ein Muttertagskonzert

**Altstätten.** Grosse Aufregung vor dem Konzert der beiden Formationen der Musikschule Oberrheintal: Es hatte zu wenig Platz, der Saal platzte aus allen Nähten.

Museumsleiter Thomas Stadler und Schulleiter Daniel Wiget sorgten jedoch dafür, dass letztlich jede Besucherin und jeder Besucher zu einem Sitzplatz kam. An diesem Muttertagsmorgen konzertierten das Oberrieter Gitarrenquartett mit Désirée Büchel, Vanessa Gossweiler, Ramona Heule, Valeria Kobler und das Querflöten-Ensemble «Wildi Wiiber» mit Denise Baumgartner, Alessia Bernoi, Saskia Felber, und Katja Lüchinger .

### Vorbereitung auf Festival

Beide Ensembles werden am Donnerstag am Europäischen Jugendmusikfestival in Ungarn teilnehmen. Dieses findet in Abständen von drei bis fünf Jahren jedes Mal in einem anderen Land statt. Dieses Jahr in Budapest, Székesfehérvár und Kecskemét. Etwa 250 Ensembles, Chöre und Orchester mit rund 10 000 Musikerinnen und Musikern aus allen Ländern Europas werden teilnehmen. Ziel des Anlasses ist die Völkerverständigung, das Kennenlernen anderer Kulturen, die Kontaktpflege mit Jugendlichen aus anderen Ländern und die gemeinsame Freude an der Musik. Begonnen wurde das Konzert vom Oberrieter Gitarrenensemble. Mit einem Stück von Mozart lockerte sich die «barocke» Atmosphäre auf.

### Talentierte junge Musikerinnen

Das Publikum hatte grossen Gefallen daran. Auch die «Wilde Wiiber» spielten Stücke bekannter Komponisten wie Mozart, Haydn und Gluck. «Drei kleine Volkslieder» bildeten den Abschluss des unterhaltsamen Muttertagskonzertes der talentierten jungen Musikerinnen.

Theodor Looser

Rheintaler vom 15.5.07



**Zum Muttertag** bereiteten sie eine musikalische Freude: die Musikerinnen mit Musiklehrer David Lanza, ganz links, und Musikschulleiter Daniel Wiget.